

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Сажинская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза
Чухарева Вячеслава Федоровича»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете,
протокол № 1 от 28.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ «Сажинская СОШ»
/С.Ф. Половников/
Приказ № 1-од от 01.09.2025 г.

**Рабочая программа
обучения, воспитания и развития детей
старшей группы
(дети 5-6 года жизни)**

Составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.
Комаровой, М.А. Васильевой

Разработала:
Озорнина Екатерина Андреевна,
воспитатель,
СЗД

с. Сажино
2025 г.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Сажинская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете,
протокол № 1 от 28.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ «Сажинская СОШ»
_____ /С.Ф. Половников/
Приказ № 1-од от 01.09.2025 г.

**Рабочая программа
обучения, воспитания и развития детей
старшей группы (дети 5 – 6 года жизни)**

Разработала:
Озорнина Екатерина Андреевна,
воспитатель

Сажино
2025 г.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы	4
1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы	7
1.4. Значимые характеристики для реализации целей обязательной части Программы.....	11
1.5. Возрастные характеристики, контингента детей 5-6 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении	13
1.6. Планируемые (промежуточные 6 лет) результаты, как целевые ориентиры для старшего дошкольного возраста	14
1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	24
1.8. Особенности условий (региональных, национальных).....	26

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с детьми 6-го года жизни.....	28
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие».....	29
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	32
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	36
2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	38
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	45
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	50
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	55
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	60

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.....	66
3.2. Особенности распорядка и (или) режима дня.....	67
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	67
3.3.1. Праздничный календарь.....	69
3.4. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.....	70
3.5. Кадровые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....	73
3.6. Финансовые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....	73

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ к рабочей программе

Приложение № 1. Возрастные особенности воспитанников старшей группы.....	73
Приложение № 2. Перспективный план работы с родителями на 2023-2024 уч. год.....	76
Приложение № 3. Перечень оборудования, средств обучения и воспитания.....	78
Приложение № 4. Режим дня (холодный и теплый период).....	83
Приложение № 5. Учебный план образовательной деятельности	85

Приложение № 6. Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2023 – 2024 уч. год	86
Приложение № 7 Перспективный план тематических недель.....	86
Приложение № 8 Оснащение центров в старшей группе	89

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана воспитателями для детей старшей группы СП «Детский сад с. Сажино» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом реализуемой учебно-методического комплекта «Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Программа позволяет обеспечить качественные показатели выполнения муниципального задания по предоставлению услуги дошкольного образования и направлена на удовлетворение потребностей:

- воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени;
- общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав учреждения.

Основным нормативным правовым документом, на основании которого разработана Рабочая программа, является Образовательная программа дошкольных учреждений МАОУ «Сажинская СОШ»

1.2 . Цели и задачи реализации обязательной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений.

Цель Программы.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
 - обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
 - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;
 - формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель реализации Программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования: формирование социокультурной образовательной среды развития ребёнка, открывающей возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития его инициативных и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Программа направлена на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальных программ, направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях и является взаимодополняющей для реализации задач образовательных областей. Программа «Цветные ладошки» (Лыковой И.А) в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в возрастных группах с 2 до 7 лет, для детей старшего дошкольного возраста занятия по парциальной программе Л. Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» в образовательной области социально-коммуникативное развитие.

Задачи, формируемые участниками образовательных отношений дошкольного воспитания:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Образовательный процесс построен с частичным использованием парциальных программ, а именно:

- 1). Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО.

Цель занятий изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ:

- Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
- Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
- Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
- Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.
- Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

2). Парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста занятия по «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л. Л. Тимофеева

цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помочь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации; формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности, в основе заложены следующие основные **принципы**:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащённое (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребёнка:

- поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и само ценности детства как важного этапа в общем развитии человека, само ценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких, условий, значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов;
- уважение личности ребёнка;
- реализация Программы в формах, специфичных для детей данной возрастной группы, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- *принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;*
- *принцип культурообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;*
- *принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;*
- *принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.*

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и

физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Подходы, сформированные на основе примерной программы «От рождения до школы»:

на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа «От рождения до школы» построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы « От рождения до школы» основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Отличительные особенности программы «От рождения до школы» направленность на развитие личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход к решению различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям

Направленность на развитие личности ребёнка

Приоритет Программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости, к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства).

Эти цели реализуются в процессе различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, художественного чтения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативности, начиная с первых дней пребывания ребёнка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависит уровень общего развития, которого достигнет ребёнок, степень прочности приобретённых им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьёй стремятся сделать счастливым детство каждого ребёнка.

Подходы, сформированные в части, формируемые участниками образовательных отношений дошкольного возраста:

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни села, Свердловской области;

• создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

• осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

• создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

1.4.Значимые характеристики для реализации целей обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические)

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определённой территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательного дошкольного учреждения имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона, местонахождение детского сада в берёзовой роще и средней полосе России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние

снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Особенности организации образовательного процесса:

* *социально-демографические особенности* осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- наличие среди родителей ДОУ широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей;

- состояние здоровья детского населения: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, состоящих на учёте по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

- желание семей получить гарантированную и квалифицированную поддержку, т.е. присутствие определённой доли доверия в уровне квалификации и качестве представляемой услуги учреждением

* *национально-культурные*: учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру народов Урала (произведения национальных поэтов, художников, традиции, быт, народное декоративно-прикладное искусство и др.)

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми и национальными куклами), приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного села, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребёнка;

* *климатические*: учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны природы Среднего Урала: длительность светового дня, погодные, погодные условия.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.

Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем, не менее график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

- в дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, познавательной, двигательной и музыкально-художественной деятельности детей. Проводятся музыкальные и физические досуги, праздники, развлечения.

- в тёплое время года – жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструктор) предполагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние, растения уральского региона.

- В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи, дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности в которой проживают.

**Социокультурные*: в связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях села, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотека, клуб, школа) что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания с учётом региональных особенностей, усвоение которых позволяет ребёнку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле. Развивать представление о рациональном использовании природных богатств, об охране окружающей среде, что способствует формированию у дошкольников духовно-нравственной ориентации, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

1.5. Возрастные характеристики, контингента детей 5-6 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении

Направленность группы - общеразвивающая

- Возрастная группа - старшая группа
- Состав группы –13 человек, из них:
 - Девочки - 8;
 - Мальчики – 5.

Оценка актуального состояния и развития детей группы выявила уровень образованности детей на начало года:

высокий – 0

средний - 0

низкий – 1

Низкие показатели:

Основная проблема воспитанников группы с низкими показателями – это низкий уровень речевого развития. В связи с этим дети сталкиваются с затруднениями: в общении друг с другом, умении высказывать свои желания, мысли, снижается активность в образовательной деятельности.

Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи на 2024-2025 учебный год.

	Количество детей	13
Особенности семьи	Полные семьи	13

	Не полные семьи	0
	Опекуны	0
	многодетные	3
Образование	высшее	0
	с/спец.	9
	среднее	4

- *Характер взаимоотношений в семье (по наблюдению):*

- благополучные - 11
- формально благополучные – 2
- неблагополучные – 0

Возрастные особенности развития ребёнка 5-6 лет

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников старшей группы 5-6 лет (Приложение № 1)

Индивидуальные особенности контингента детей старшей группы

Познавательные способности детей соответствуют возрастным особенностям.

Затруднения в развитии логического мышления наблюдаются у Алексея и Кирилла .

В группе у Дарья, Алексея и Ксюши имеются нарушения речевого развития (звукопроизношение). Дарья и Алексей нуждаются в более глубокой работе педагогов специалистов.

У всех детей сформированы навыки связной речи, диалогическая речь соответствует возрастной норме.

В изобразительной деятельности рисунки разнообразные по содержанию у Александры. В вырезывании предметов круглой формы разных пропорций затрудняются Евгения, Алиса, Алексей.

Положительные результаты в музыкальном развитии и театрализованной деятельности наблюдаются у всех детей.

В игровой деятельности Алиса и Ксюша уже могут распределять роли до начала игры и строят своё поведение, придерживаясь роли.

Все дети увлечены созданием собственной сюжетной композиции, успешно используя различные виды материалов («ЛЕГО», природный материал, различные виды конструкторов). Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

В трудовой деятельности работают качественно, быстро, осознанно Андрей.

1.6.Планируемые (промежуточные, 6 лет) результаты освоения детьми содержания обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребёнка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной работы с ним.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные целевые ориентиры (5-6 лет)

Образовательная область «Физическое развитие»

• Умеет осознанно выполнять движения. Может легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий; лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений
- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой).
- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Сочетает замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
 - Может прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
 - Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
 - Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
 - Поддерживает интерес к различным видам спорта, может поделиться некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны.
 - Может самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
 - Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах
 - Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
 - Имеет представления о возможностях здорового человека. Проявляет потребность в здоровом образе жизни. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом
 - Знает основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
 - Имеет представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Проявляет сочувствие к болеющим. Умеет характеризовать свое самочувствие.
 - Имеет представление о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Проявляет интерес к живописи, литературе, народному искусству.
- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Узнает песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Может петь протяжно, четко произносить **слова**; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
- Может соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
 - Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
 - Может выделять и использовать в своей изобразительной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
 - Знает художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
 - Знает назначение зданий: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.; понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
 - Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Передает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей в рисунках.
 - Передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, предметы по-разному располагает на плоскости (стоя, лежа, со сменой положения: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Передает движения фигур.
 - Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
 - Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений; располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
 - Может соотносить по величине разные предметы в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
 - Может выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства
 - Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

- Может передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях), делая предметы устойчивыми.

- Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.), украшать узорами предметы декоративного искусства, использовать стеку.

- Может создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

- Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Создает из бумаги объемные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам (домик, корзинка, кубик).

- Может делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

- Способен самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

- Создает разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.), выделяет основные части и характерные детали конструкций.

- Умеет анализировать образец постройки, находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

- Может строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими.

- Умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- Ориентируется в представлениях о способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы.

- Проявляет интерес к традиционной культуре своего народа, своего края.

- Изображает сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Может подбирать существительные к прилагательным (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

- Умеет выделять первый звук в слове.

- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
- Употребляет слова в точном соответствии со смыслом
- Правильное, отчетливое произнесение звуков. Может различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зелёное брюшко).
- Умеет поддерживать беседу.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Может (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем
- Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Может рассказать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- С естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках
- Имеет представление, что кроме русского языка существуют другие языки, на которых говорят люди разных национальностей родного края.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Умеет сообща играть, трудиться, заниматься
- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
 - Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
 - Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
 - В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
 - В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
 - Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
 - В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
 - Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
 - Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
 - Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
 - Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
 - Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
 - Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
 - Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
 - Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
 - Радует старших хорошими поступками
 - Может самостоятельно находить себе занятие.
 - Уважительно относится к окружающим.
 - Проявляет заботу о младших
 - Проявляет такие качества: сочувствие, отзывчивость.
 - Проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.
 - Оценивает свои поступки и поступки сверстников
 - Выражает свое отношение к окружающему, может самостоятельно найти для этого различные речевые средства.
 - Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах.
 - Выполняет обязанности в группе детского сада и дома.
 - Использует в речи вежливые слова, фольклор (пословицы, поговорки, потешки)
 - Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
 - С уважением относится к взрослым и пожилым людям, оказывает посильную помощь.
 - Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем
 - Имеет традиционные гендерные представления
 - Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола.
 - Имеет представление о своей семье и ее истории, о месте работы родителей, значение их труда для общества.
 - Принимает активное участие в семейных праздниках
 - Имеет постоянные обязанности по дому
 - Проявляет интерес к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада.
- Обращает внимание на оформление. Замечает перемены, вносит свои предложения, высказывает свое мнение.
 - Поддерживает порядок в группе, украшает ее произведениями искусства, рисунками.
 - Считает себя членом коллектива, через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействует с детьми других возрастных групп, участвует в жизни дошкольного учреждения.
 - Участвует в мероприятиях детского сада.
 - Может рассказать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.
 - Знает государственные праздники
 - Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, что Москва главный город, столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
- Владеет элементарными навыками личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой, при кашле и чихании закрывает рот платком)
 - Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде.
 - Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, ест аккуратно, бесшумно, следит за осанкой во время еды, обращается с просьбой, благодарит.
 - Умеет быстро аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафу.
 - Выполняет обязанности дежурного по занятию.
 - Выполняет посильные трудовые поручения. Понимает значимость труда.
 - Участвует в совместной трудовой деятельности
 - Доводит начатое дело до конца.
 - Проявляет инициативу при выполнении различных видов труда.
 - Бережно относится к материалам и инструментам.
 - Может оценить результат своей работы (с помощью взрослого)
 - Проявляет дружеские взаимоотношения, привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
 - Проявляет желание помогать друг другу.
 - Внимателен, понимает поставленную задачу и способы ее достижения; усидчив, проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
 - Поддерживает порядок в группе, протирает игрушки, строительный материал.
- Поддерживает порядок на участке
 - Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
 - Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы, обязанности дежурного в уголке природы.
 - Оказывает посильную помощь взрослым в природе
 - Знаком с трудом взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
 - Бережно относится к тому, что сделано руками человека
 - Знаком с основами экологической культуры и безопасного поведения в природе
 - Имеет представление о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
 - Знаком с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе.
 - Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
 - Различает проезжую часть, пешеходный переход, тротуар.
 - Ориентируется в помещении детского сада, участке детского сада, ближайшей местности.
 - Понимает значение понятий «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта».
 - Соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения
 - Понимает значение сигналов светофора и работу полицейского
 - Различает и называет виды транспорта, особенности их внешнего вида и назначение «скорая помощь», «пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус)
 - Узнает и называет дорожные знаки «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта»
 - Соблюдает правила культурного поведения в общественном транспорте.
 - Знает и называет правила безопасного поведения во время игр.
 - Понимает назначение работы и правила пользования бытовыми электроприборами.
 - Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницы.

- Знает правила езды на велосипеде.
- Знает правила поведения с незнакомыми людьми.
- Знает работу пожарных, называет причины пожаров и правила поведения при пожаре.
- Понимает чувство толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям других национальностей вне зависимости от социального происхождения вероисповедания.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Имеет представления о предметах и явлениях окружающей действительности
- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
 - Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
 - Равнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
 - Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
 - Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
 - Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
 - Определяет части суток.
 - Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
 - Называет признаки и количество предметов.
 - Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
 - Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
 - Анализирует, сравнивает, выделяет характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
 - Сравнивает предметы, устанавливает их сходство и различия (найти в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются)
 - Подбирает пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.)
 - Определяет материалы, из которых изготовлены предметы.
 - Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)
 - Выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.) включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
 - Знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические)
 - Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их.
 - Знает геометрические фигуры.
 - Использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы

- Обследует предметы разной формы; при обследовании включает движения рук по предмету.
- Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.)
- Проявляет познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.
- Принимает активное участие в реализации проектов трех типов: исследовательский, творческий, нормативный.
- Может организовать дидактические игры. Соблюдает правила игры
- Сравнивает предметы, подмечая незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал)
- Объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое.
- Определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)
- Проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)
- Подчиняется правилам в групповых играх. В играх дружелюбен, дисциплинирован
- Может рассказать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер мясорубка и др.) создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.)
- Имеет представления о профессиях.
- Имеет представления об учебных заведениях (д/сад, школа, колледж, вуз, сфере человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)
- Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках) бюджетом и возможностями семьи
 - Имеет элементарные представления об истории человечества (древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира, реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции)
 - Знаком с профессиями воспитатель, учитель, врач, строитель, работник сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др. о важности и значимости их труда, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
 - Знаком с трудом людей творческих профессий: художниками, писателями композиторами, мастерами народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда
 - Имеет представление об охранительно-бережном и действенном отношении к природе Уральского региона (природа вокруг дома, в д/саду, в городе, за городом) как среди его жизни.
 - Может ориентироваться по карте, схеме, модели, символу и рассуждать с опорой на них.

Система оценки результатов освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают

необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте 6 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Оценка индивидуального развития детей может производиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребёнка, результаты которого могут быть использованы для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в Организации в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации*;
- исключает унификацию и поддерживает *вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.8. Особенности условий (региональных, национальных)

При реализации образовательной программы принимаются во внимание особенности региона, где находится детский сад с. Сажино.

Климатические особенности региона

- При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Свердловская область - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении и организации образовательной деятельности.
- На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (на Урале); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Свердловской области также не могут не оказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ:

- Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
- Недостаточно высокий уровень доходов населения и ограниченные возможности финансирования системы общественного дошкольного образования вносит свои корректиры в организацию развивающей предметно-пространственной среды (многие игровые дидактические пособия изготавливаются самостоятельно силами педагогов ДОУ и родителей из имеющихся в их распоряжении подручных материалов).

Национально-культурный состав воспитанников старшей группы в 2022-2023 учебном году однороден. Группу посещают все русскоговорящие дети. Детей с иностранным происхождением нет. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Базовые ценности к формированию рабочей программы

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация рабочей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы: Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. Построение образовательной деятельности происходит в зоне ближайшего развития ребенка. В основе лежит уровень актуального развития (УАР), который характеризуется тем, какие задания

ребенок может выполнять вполне самостоятельно. Но то, что ребенок не сможет выполнить самостоятельно, может справиться с небольшой помощью взрослого.

Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)

- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, когда происходит объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы» («организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»).
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с детства 6-года жизни. Формы, способы, методы реализации образовательной области с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении обеспечивает реализацию примерной основной образовательной программой дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом возрастных, индивидуальных психологических физиологических особенностей направлена на решение задач, определённых в 1 разделе Программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие

структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения все образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождение.

При этом решении программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание Программы реализуется в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего форме игры, в форме творческой активности, через содержание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего и дошкольного возраста, посещающих дошкольную образовательную организацию, определяются целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности: общение, игра, познавательно-исследовательской деятельности (как сквозных механизмах развития ребёнка).

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи обязательной части:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности. Способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях. Активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (6-й год жизни)

- Развивать двигательный опыт ребёнка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала;

• Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребёнка с определенными качествами полезных продуктов;

• Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях;

• Развивать представление ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условиях;

• Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде).

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

**Формы организации работы с детьми 5-6 лет по образовательной области
«Физическое развитие»**

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность

<p>1.Основные движения: - ходьба; - бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетная - игровая - тематическая - классическая - тренирующая Физ.минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1.Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровая - тематическая - классическая - тренирующая (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя с детьми Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа НОД по физическому воспитанию на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
--	--	---	--

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
 - Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

• Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (6-й год жизни).

• развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

• воспитывать у ребенка охранительно — бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в селе, за селом) как среды жизни ребенка.

• развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

• развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

• развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

• поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П.Бажова, Д. Мамина-Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них

Формы работы по формированию элементарных математических представлений в старшей группе

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
2. Демонстрационные опыты.
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря.

4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей 5-6 лет с социальным миром			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> - Метод проектов - Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование, ТРИЗ - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> - Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств 	<ul style="list-style-type: none"> - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

Формы работы с детьми образовательная область

«Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность

<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени 	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные занятия - Проблемно-поисковые ситуации - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Досуг - КВН - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Рассматривание - Наблюдение 	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные занятия - Экспериментирование - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Тематическая прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке - Игры экспериментированья - Развивающие игры - Проблемные ситуации 	<p>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>- Игры</p> <p>- экспериментирования</p> <p>- Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>- Наблюдение</p> <p>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов - Труд в уголке природе, 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Труд в уголке природе, огороде, 	<p>- Сюжетно-ролевая игра</p> <p>- Игры с правилами - Рассматривание</p> <p>- Наблюдение</p>

	огороде, цветнике - Целевые прогулки - Экологические акции - Экспериментирование, опыты - Моделирование - Исследовательская деятельность - Комплексные, интегрированные занятия - Конструирование - Развивающие игры - Беседа - Рассказ - Создание коллекций, музеиных экспозиций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экологические, досуги, праздники, развлечения	цветнике - Подкормка птиц - Выращивание растений - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Конструирование - Развивающие игры - Беседа - Рассказ - Создание коллекций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации	- Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Моделирование - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Деятельность в уголке природы
--	---	--	---

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи: Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (6-й год жизни).

- развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей

родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей;

• обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале;

• развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Методы развития речи

1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3. Практические:

- дидактические игры
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная
------------	-------------------------	------------------	-----------------

			деятельность
1.Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа). - Пример взрослого - Тематические досуги. - Гимнастики (дыхательная, мимическая, логоритмическая) 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей.
2.Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> Речевые дидактические игры. - Чтение - Разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной и познавательной литературы - Творческие задания - Пересказ - Литературные праздники - Досуги - Презентации проектов - Ситуативное общение 	<ul style="list-style-type: none"> - Физминутки, прогулка - Работа в театральном уголке - Досуги, кукольные спектакли - Организованные формы работы с 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ - Драматизация - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность игры

	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие игры - Театр - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> детьми - Тематические досуги - Самостоятельная детская деятельность - Драматизация - Праздники - Литературные викторины 	
--	--	--	--

2.1.4. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил

безопасности.

• Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

• Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

• Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (6-й год жизни).

• расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи;

• воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев, чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края;

• воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

• развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, к достопримечательностям родного села: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры; к символике Урала.

• формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.).

Методы и приемы воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная	Режимные	Самостоятельная
------------	------------	----------	-----------------

	деятельность	моменты	деятельность
1. Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры	- Занятия, - экскурсии, - наблюдения, - чтение художественной литературы, - видеоматериал, - досуги, - праздники, - обучающие игры, - досуговые игры, - народные игры, - самостоятельные сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры, - досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня.	Игры – экспериментированые, - сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), Внегровые формы: - самодеятельность дошкольников, - изобразительная деятельность, - труд в природе, - экспериментированые, - конструирование, - бытовая деятельность, - наблюдение.
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	- Беседы - занятия, - чтение худ. литературы, - проблемные ситуации, - поисково-творческие задания, - экскурсии, - праздники, - просмотр видеофильмов, - театрализованные постановки, - решение задач.	- Индивидуальная работа во время утреннего приема, - культурно-гигиенические процедуры (напоминание), - игровая деятельность во время прогулки (напоминание), - дежурство; тематические досуги, - минутка вежливости.	- Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), - дидакт. игры, - сюжетно-ролевые игры, - дежурство, - самообслуживание, - подвижные, - театрализованные игры, - продуктивная деятельность.

3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности - Образ «Я» - Семья - Детский сад - Родная страна - наша армия - Наша планета	- Викторины, - КВН, - познавательные досуги, - тематические досуги, - чтение, - экскурсия.	- Тематические досуги, - создание коллекций, - проектная деятельность, - исследовательская деятельность.	- Сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - настольно – печатные игры, - продуктивная деятельность, - дежурство.
4. Формирование патриотических чувств	- Познавательные беседы, - развлечения, - моделирование, - настольные игры, - чтение, - творческие задания, - видеофильмы.	- Игра, - наблюдение, - упражнение.	- Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - изобразительная деятельность.
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	- Познавательные викторины, - КВН, - конструирование, - моделирование, - чтение.	- Объяснение, - напоминание, - наблюдение.	- Рассматривание иллюстраций, - продуктивная деятельность, - театрализация.
6. Формирование основ собственной безопасности -Ребенок и другие люди - Ребенок и природа - Ребенок дома - Ребенок и улица	- Беседы, - обучение, - чтение, - объяснение, - напоминание, - упражнения, - рассказ, - продуктивная деятельность, - рассматривание иллюстраций, - целевые прогулки.	- Дидактические и настольно-печатные игры, - сюжетно-ролевые игры, - минутка безопасности, - показ, - объяснение, - обучение, - напоминание.	- Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность, - для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада, - творческие задания, - рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность.
7. Развитие трудовой деятельности			
7.1. Самообслуживание	- Чтение художественной литературы, - поручения, - игровые ситуации, - досуг.	- Объяснение, - обучение, - напоминание, - дидактические и развивающие игры.	- Дидактические игры, - рассматривание иллюстраций, - сюжетно-ролевые игры.

7.2. Хозяйственно-бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, - коллективный труд, - поручения, - дидактические игры, - продуктивная деятельность, - экскурсии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, - показ, - объяснение, - трудовые поручения, - участие в совместной с взрослыми в уборке игровых уголков, - участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, - уборка постели после сна, - сервировка стола, - самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для НОД, убирать их. 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие задания, - дежурство, - задания, - поручения.
7.3. Труд в природе	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, - совместный труд детей и взрослых, - беседы, - чтение художественной литературы, - дидактическая игра, - просмотр видеофильмов, - целевые прогулки. 	<ul style="list-style-type: none"> - Показ, - объяснение, - обучение, - напоминания. - дежурство в уголке природы, - дидактические и развивающие игры, - трудовые поручения, - участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность, - ведение календаря природы, - тематические досуги.
7.4. Ручной труд	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослых, - продуктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Показ, - объяснение, - обучение, - напоминание, - дидактические и развивающие игры, - трудовые поручения, - участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, - изготовление пособий для занятий, - самостоятельное планирование трудовой деятельности, - работа с природным материалом, бумагой, тканью, - игры и игрушки своими руками. 	Продуктивная деятельность.
7.5. Формирование	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии, - наблюдения, 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры, - обучение, 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры,

первичных представлений о труде взрослых	<ul style="list-style-type: none"> - рассказы, - обучение, - чтение, - рассматривание иллюстраций, - просмотр видео. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение, - практическая деятельность, - встречи с людьми интересных профессий, - создание альбомов. 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры.
---	---	---	---

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной программы Л. Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

Программные задачи детей 6 года жизни

Природа и безопасность:

- формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;
- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
- формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;
- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.

Безопасность на улице:

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;
- формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символические обозначения, составлять схемы;
- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении:

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;
- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;
- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;
- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении:

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;
- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;
- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;
- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

Планируемые результаты освоения парциальной программы детей 6 года жизни:

- владеет некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

2.1.5 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

(изобразительной, конструктивно-модельной, и др.).

Основные цели и задачи:

Приобщение к искусству.

• Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

• Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

• Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

• Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

• Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

• Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (6-й год жизни).

• развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

• развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей;

• развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности;

• способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности;

• развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычай народов Урала; развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края; как эстетических объектов;

• создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;

- ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно – образной выразительности;
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно – эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание – художественно – эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителям и выразителям эстетического выступает целый художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;
- развитие художественно – творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности, воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно – эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции – творца».
- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира.

Методы эстетического воспитания детей 5-6 лет:

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения («Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;» метод разнообразной художественной практики.
6. Метод с сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	-------------------------	------------------	------------------------------

<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание предметов искусства -Беседа -Экспериментирование с материалом -Рисование -Аппликация -Лепка -Художественный труд -Интегрированные занятия -Дидактические игры -Художественный досуг -Конкурсы -Выставки работ декоративно-прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> -Интегрированная детская деятельность -Игра -Игровое упражнение -Проблемная ситуация -Индивидуальная работа с детьми -Проектная деятельность -Создание коллекций -Выставка репродукций произведений живописи -Развивающие игры -Рассматривание чертежей и схем 	<ul style="list-style-type: none"> -Самостоятельное художественное творчество -Игра -Проблемная ситуация
--	--	---	---

Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальной программы «Цветные ладошки» (Лыковой И.А).

Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет собой вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Она создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей в процессе приобщения к культуре, формирования опыта художественной деятельности и общения, развития уникальной личности каждого ребенка.

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание авторской программы, – методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, посредством которого ребенок познает

окружающий мир и себя в этом мире. Содержание художественного образования в дошкольной организации – это запечатленный в изобразительном искусстве духовный опыт всего человечества, раскрывающий вопросы бытия человека и смысла жизни с эстетических позиций.

Цель занятий изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство, творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Образовательные задачи детей 5-6 года жизни:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценок, воспитание художественного вкуса, формирование эстетической картины мира;
- обогащение содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений;
- обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей;
- развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств;
- содействие осмыслиению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна;
- создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества;
- содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепции; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

Педагог использует различные образовательные ситуации для обогащения художественных впечатлений детей, продолжает знакомить с произведениями национального и мирового искусства. Содействует освоению «языка искусства», овладению доступными средствами художественно-образной выразительности скульптуры, живописи, графики (книжной и прикладной), дизайна, народного и декоративно-прикладного искусства. Развивает эстетическое восприятие, творческое соображение, художественные интересы и способности. Поддерживает желание

передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях; отражать в своих работах.

Педагогическая диагностика (мониторинг)

художественно-творческого развития детей 5-6 лет

К 6 годам ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценное отношение. Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение. В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета. Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

Высокий уровень – ребенок активно интересуется разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; проявляет индивидуальное эмоционально-ценное отношение (выражает эмоциями, словами, жестами, мимикой); самостоятельно и мотивированно занимается изобразительной деятельностью; получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном).

Средний уровень – ребенок проявляет интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству; замечает красивое в окружающем мире и выражает свои эмоции;

включается в с творчество с другими детьми и взрослыми, но не очень охотно проявляет

свою инициативу в выборе сюжетов, изобразительно-выразительных средств, мотивируя

боязнью неудачи, ошибки, неуверенностью в своих силах и умениях; замыслы и результат деятельности не всегда оригинальны и самостоятельны.

Низкий уровень – ребенок занимается изобразительной деятельностью лишь в специально созданной ситуации при участии и активной поддержке со стороны взрослого

(педагога, родителей); не проявляет интереса к освоению новых художественных техник.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды ценностей, отраженных в содержании образовательного процесса

Гуманистические (основополагающие) - суть данных ценностей состоит в признании ценности человека как личности, ее права на свободное развитие, выраженные в идеалах добра, красоты, любви, равенства, братству, истины. Приобщаясь к гуманистическим общечеловеческим ценностям, ребенок приобретает способность свободно выбирать вид деятельности, реализовывать свою нравственно-эстетическую потребность, проявлять

активность, свободно выражать внутреннюю позицию через оценки и самооценки, приобретает собственный знаковый опыт самовыражения.

Ценности здорового образа жизни, которые проявляются в бережном отношении воспитанников к своему организму, в представлениях о своем теле и своих физических возможностях, о том, что полезно и что вредно для здоровья; к овладению необходимыми гигиеническими навыками и совершенствовании двигательной активности детей. Данные ценности ориентированы не только на сохранение и поддержание физического здоровья, но и обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка (психического здоровья), развитие его положительного самоощущения.

Нравственные ценности - это представления, способы, знаки, символы, регулирующие действия человека в социуме с помощью норм, правил, осмыслиенные через эталоны, принятые в обществе. Общество фиксирует и оценивает отношения человека к человеку, к природе, к деятельности, окружающему миру (сострадание, сочувствие, сопереживание, созидание), рождающие нравственно-эстетическую гармонию мира: природа-человек, человек-человек, человек-предметы рукотворного мира.

Познавательные ценности заключены в познании ребенком окружающего мира (ближайшего окружения), его общечеловеческой ценности, общности и закономерности в жизни. В познании ребенок открывает мир ценностей природы, человека, предметов, а также усваивает способы их познания. Осуществляет поиск общего и специфичного в социуме, природе, осознает значимость познания для человека.

Эстетические ценности - это чувственные ценности, представленные эстетическими чувствами, отношениями, вкусами, идеалами. Эстетические ценности выражаются в категориях прекрасного, безобразного, комического, трагического и др. Эстетические ценности познаются ребенком через способность воспринимать, переживать и оценивать мир образов и воссоздавать его в собственной художественно-творческой деятельности. В процессе общения с объектами окружающей действительности в ребенке формируются эстетические представления, суждения, оценки, творческое продуктивное воображение, интеллектуально-художественные способности, культура чувств.

В соответствии с заявленными ценностями, коллектив детского сада определил принципиальные подходы, психолого-педагогические условия, методы и приёмы в организации образовательного процесса в ДОУ.

Принципиальный подход	Психолого-педагогические условия	Методы и приемы
Ценности здорового образа жизни. Формирование valeологической компетентности, основ культуры здоровья и охраны жизнедеятельности		
<p>1. Психологическая комфортность предполагает психологическую безопасность, защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для активности, самореализации дошкольника.</p> <p>2. Природосообразность – отношение к человеку как части природы, создание для его развития соответствующей биологической, психологической и экологической среды.</p> <p>3. Ориентация на зону ближайшего развития, включающая в себя дифференциацию образования в соответствии с индивидуальным темпом освоения ребенком предложенного содержания, обеспечение доступного для него уровня трудности в освоении образования, построение с каждым воспитанником индивидуальных зон его личностного развития.</p> <p>Уважительное отношение независимо от достижений, достоинств и недостатков ребенка, забота об эмоциональном благополучии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - установление с детьми доверительных отношений; - уважительное отношение к интересам, вкусам и предпочтениям детей (в играх, занятиях, еде, одежде и др.); - помочь детям в распознавании эмоциональных переживаний и состояний окружающих - радость, горе, страх, плохое и хорошее настроение и другое; - обеспечение широких возможностей: для совместного переживания эмоций радости, сострадания, удивления, выражения эмоциональных ощущений и переживаний; для обучения приемам снятия (ослабления) стресса и создания положительного эмоционального состояния; - другое 	<p>Игровые и рефлексивные методы и приемы, способы педагогической поддержки личности ребенка: поддержка, подбадривание, помочь;</p> <p>поощрение проявления доброжелательного внимания, сочувствия, сопереживания;</p> <p>эмоциональное выражение чувств и переживаний педагогом;</p> <p>обсуждение различных ситуаций из жизни, рассказов, сказок, стихотворений, рассматривание картин, просмотр видеофильмов, привлечение внимания детей к чувствам, состояниям, поступкам других людей;</p> <p>наблюдение и обсуждение различных жизненных ситуаций</p> <p>разучивание песен, стихов, девизов, пословиц и поговорок о здоровье;</p> <p>дидактические игры valeологической направленности, формированию знаний по ПДД, ППБ</p> <p>проблемные вопросы и ситуации, требующие самостоятельного или коллективного решения</p> <p>«Что надо делать, чтобы не заболеть», «Как помочь больному» «Для чего нужно заниматься спортом» и др.</p> <p>тренинги, этюды;</p> <p>различного рода терапии: арт-терапия, песочная терапия, сказко-терапия;</p>

		встречи-беседы с людьми, работающими по специальности: врач-педиатр, стоматолог, пожарный, милиционер;
<p>2. Нравственные ценности.</p> <p>Формирование социальной компетентности, основ социально-экономической и правовой культуры</p>		
<p>Ценность личности и ее уникальности заключается в признании самоценности личности каждого ребенка, неповторимой индивидуальности.</p> <p>2. Субъектность.</p> <p>Индивидуальность присуща только тому человеку, который реально обладает субъектными полномочиями и умело использует их в построении деятельности, общения, отношений.</p> <p>Следует помочь ребенку стать подлинным субъектом жизнедеятельности в образовательном учреждении, способствовать формированию и обогащению его субъектного опыта.</p> <p>3. Культурообразность понимается как "открытость" различных культур, создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.</p>		
<p>- обеспечение прав и возможности иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время;</p> <p>- помочь в освоении различных способов разрешения конфликтных ситуаций: учить договариваться, соблюдать очередь, устанавливать новые контакты;</p> <p>- приздание нормам поведения и отношений максимальной привлекательности, совместное с детьми нормотворчество,</p> <p>- поощрение совместных игр детей, организация их совместной деятельности, направленной на создание общего продукта;</p> <p>- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми;</p>		
<p>- игровые упражнения в освоении элементарных правил этикета (приветствовать, благодарить, вести себя за столом, и пр.);</p> <p>- встречи-беседы с людьми разных профессий;</p> <p>- театрализованные спектакли, игры-драматизации, в ходе которых ребенок учится различать и передавать настроения изображаемых персонажей, сопереживает им, получает образцы нравственного поведения;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры и воображаемые игровые ситуации, где дети выполняют разнообразные игровые действия с игрушками, предметами, вступают во взаимоотношения;</p> <p>- проведение бесед, чтение детям произведений художественной литературы, просмотр видеосюжетов и их обсуждение;</p> <p>- создание самими детьми сказок, стихов, загадок, рисунков (коллективные и индивидуальные работы)</p>		
<p>3. Познавательные ценности.</p> <p>Формирование интеллектуальной компетентности, основ экологической и информационной культуры</p>		
1. Доверие и поддержка. <p>Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и</p>	- опора на природную детскую любознательность, на такие виды познавательной активности,	- поддержка, подбадривание, помочь;
		- поощрение познавательной инициативы ребенка -

<p>самоутверждению.</p> <p>2. Выбор. Без выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей ребенка. Педагогически целесообразно, чтобы ребенок жил, учился и воспитывался в условиях постоянного выбора, обладал субъектными полномочиями в выборе цели, содержания, форм и способов организации образовательного процесса и жизнедеятельности.</p> <p>3. Свобода и самостоятельность. Позволяет ребенку самостоятельно определить его отношение к природной среде: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.</p>	<p>как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, естественных наук, искусств, общественной жизни человека, здоровья, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности; - предоставление ребенку необходимого пространства, свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора содержания и способов обучения и поведения; - организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность детей; - поддержка детской непосредственности, стимуляция фантазии и воображения, как основы для познавательной деятельности, - другое. 	<p>детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательное общение, - метод проектов; - наблюдение за природными и социальными явлениями, обсуждение и формулирование выводов, предположений, гипотез; - опыты, экспериментирование с различными веществами, приборами и материалами; - использование различных измерительных инструментов (весы, сантиметр и др.); - исследование различных механизмов; - опробование свойств материалов и инструментов в процессе ручного труда; - игровые упражнения; - дидактические игры; - создание и решение проблемных ситуаций, - познавательное чтение и обсуждение справочников, энциклопедий, детских печатных изданий; - прослушивание, просмотр и обсуждение художественных произведений; - беседа, рассказ, объяснение взрослого и детей; - демонстрация, рассматривание; - упражнения (подражательного, конструктивного, творческого характера); - моделирование и схематизация;
<p>4. Эстетические ценности. Формирование индивидуально-творческой, художественно-эстетической компетентности, основ художественной культуры</p>		

<p>1. Творчество и успех. Благодаря творческой деятельности ребенок выявляет свои способности, узнает о «сильных» сторонах своей личности. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию положительной Я-концепции личности ребенка, стимулирует осуществление дальнейшей работы по самосовершенствованию и самостроительству своего «я».</p> <p>2. Творческо - гуманная направленность. Такой подход обеспечивает: с одной стороны, обязательное получение ребенком во взаимодействии с природной средой продукта (духовного образа «Я», или материального), характеризующегося творческими элементами (воображение, фантазия, «открытие», озарение, самооценка, или оригинальность, полезность, новизна). А с другой – создающий условия для проявления разнохарактерных отношений</p>	<p>организация художественной деятельности, адекватной данному возрасту - изобразительной, театрализованной, художественного конструирования; сюжетно-ролевой и режиссерской игры; обеспечение широких возможностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для накопления сенсорного опыта, обогащения чувственных впечатлений ребенка во всех видах активности; - для творческого самовыражения детей; - для освоения разнообразных приёмов художественные техники; - выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла; 	<ul style="list-style-type: none"> - совместное переживание эмоций радости, сострадания, удивления, восхищения в различных ситуациях; - эксперименты с цветом, придумывание и создание композиции; - методы акцентирования внимания детей на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов в окружающем мире в различных организационных формах и видах детской деятельности; - методы поддержки детской непосредственности, фантазии, инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; - театрализованные, режиссерские игры, игры-импровизации, мини-спектакли; - участие детей в различных конкурсах и смотрах, проводимых в детском саду и в рамках городского фестивального движения; - участие детей в оформлении групповой комнаты, раздевалки, лестничных маршей детского сада; - другое
---	---	--

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;
-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды для:

Развития самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
 - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
 - помогая организовать дискуссию;
 - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
 - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
 - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
 - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмыслиения происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побывать в одиночестве или в небольшой группе детей.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помочь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы с учетом возрастных особенностей и приоритетных сфер инициативы детей 5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо, но собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью является:

- Установление партнерских взаимоотношений с родителями (законными представителями) для обеспечения полноценного развития ребенка.

Детский сад осуществляет интеграцию общественного и семейного воспитания со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников, посещающих наш детский сад;
- с будущими родителями;
- с семьями социума, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих ДОУ.

Основными направлениями этого взаимодействия являются:

- изучение потребности родителей на образовательные услуги, для определения перспектив; развития детского сада;
- просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

Сотрудничество педагогов и родителей предполагает следующие подходы:

- педагоги помогают родителям в воспитание и развитие детей, рассматривают родителей как важный потенциал в улучшении перспектив развития детей;
- детские трудности рассматриваются как семейные, которые нельзя рассматривать в разрыве от семьи;
- реализуются права родителей на информированность и обращение в детский сад за советом с тем, чтобы эффективнее влиять на жизнь своих детей;
- важным способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация совместной деятельности, в которой родители являются активными участниками образовательного процесса.
- Взаимосвязь с родителями осуществляется с помощью интернет сайта sazhinoschool@mail.ru, через родительский чат группы приложения МАХ.

Направления деятельности при взаимодействии с родителями:

- планомерное, активное распределение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;
- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечение родителей в планово – прогностическую, организационную, аналитико – оценочную деятельность детского дошкольного учреждения;
- привлечение родителей и общественности и благотворительных фондов для развития и поддержки образовательного учреждения.

Принципы взаимодействия детского сада и семьи:

- доверительные отношения – обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность педагогов, их умение понять и помочь в решении проблем семейного воспитания;
- подход к родителям как к активным субъектам процесса взаимодействия - полноправные партнеры воспитания и обучения детей;
- единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, условий, результата развития ребенка;
- помочь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагога и родителей;
- личная заинтересованность родителей – изменение педагогической позиции родителей, которая поможет правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком.

Дошкольное образовательное учреждение предполагает тесное взаимодействие всех субъектов воспитательного процесса: детей, родителей, педагогов. ДОУ осуществляет интеграцию общественного и семейного воспитания со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников, посещающих ДОУ, с родителями будущих воспитанников;
- с семьями села, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих ДОУ по разным причинам.

Взаимодействие коллектива ДОУ с семьями групп социального риска:

- многодетные семьи, неполные семьи (один из родителей),
- семьи с детьми-инвалидами,
- семьи, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации.

Образовательная область «Физическое развитие».

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями в детском саду.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в

новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное

отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Формы работы с родителями

Образовательные области (направления развития)	Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)
Социально-коммуникативное развитие	Совместное оформление участка Буклеты, памятки Субботники Тренинги Родительские собрания Консультации Проектная деятельность Мастер-класс
Физическое развитие	Анкетирование Консультации Праздники, развлечения Малый туризм Соревнования Стенды Буклеты, памятки Мастер-классы День открытых дверей Профилактика простудных заболеваний Конкурсы и выставки Фотовыставки Создание журналов, газет Проекты
Познавательное развитие	Проекты Мастер-класс

	Помощь в создании предметно-пространственной среды Встреча с интересными людьми Конкурсы, выставки
Речевое развитие	Помощь в создании предметно-пространственной среды Мастер-класс Анкетирование Консультации Праздники, развлечения Буклеты, памятки Родительские собрания Консультации
Художественно-эстетическое развитие	Конкурсы и выставки Мастер-класс Помощь в создании предметно-пространственной среды Анкетирование Консультации Праздники, развлечения Буклеты, памятки Родительские собрания Консультации

Перспективный план работы с родителями на 2024-2025 год. (Приложение № 2)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Для реализации целей Программы в образовательном учреждении созданы оптимальные материально-технические условия. В каждой группе в соответствии с возрастом детей созданы условия для физического, социально –коммуникативного, познавательного, речевого и художественно – эстетического развития.

Оборудованы игровые центры для организации различных видов детской деятельности: игровой, продуктивной, трудовой, музыкально – художественной, познавательно – исследовательской, коммуникативной деятельности и чтения. В группах оборудованы центры движения и здоровья, оснащенные спортивным инвентарем для организации двигательной деятельности, физического развития, оздоровления и закаливания детей.

В ДОУ имеются следующие помещения для организации воспитательно-образовательного и коррекционного процесса. Перечень оборудования, средств обучения и воспитания. **Приложение №3**

Непосредственное планирование образовательного процесса осуществляется на основе гибкого режима дня, предполагающего приспособление к индивидуальным особенностям ребенка, состоянию его здоровья, уровню работоспособности и выносливости, полное удовлетворение его психофизических потребностей, а также на основе учебного плана, предполагающего распределение нагрузки в соответствии с программными задачами, возрастом детей и спецификой групп.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Учреждение имеет достаточный библиотечный фонд. Образовательный процесс обеспечен достаточным количеством программно-методической литературы, демонстрационным и раздаточным материалом по основным направлениям развития ребенка. **Приложение №3**

3.2. Режим дня пребывания воспитанников

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей в соответствии с СанПином 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется ДОО в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается

Особенности распорядка и (или) режима дня.

ДОУ с. Сажино работает в режиме 5-ти дневной рабочей недели с 8.00 до 17.00 часов. Режим дня (холодный и теплый период) в **Приложении № 4**.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 9 -часовое пребывание ребенка в детском саду. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

Учебный план

Реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста на 2025– 2026 учебный год

(Приложение № 5)

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2025 – 2026 учебный год. (Приложение № 6)

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из

интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Международный Женский день, Пришла весна, Осень в гости просим и др.

В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в Образовательную программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период —1-2 недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Построение образовательного процесса основано вокруг одной центральной темы, которая реализуются через разнообразные виды детской деятельности с интеграцией в содержании нескольких образовательных областей и с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Единая тема помогает организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. В

ней интегрируются цели и задачи различных образовательных областей, которые обогащая и дополняя одна другую, способствуют формированию в сознании ребенка целостной картины мира.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Планирование тематической недели основывается на системе общих требований:

- * определяются задачи для каждого возрастного периода;
- * отбираются содержание образовательного материала для каждой возрастной группы;
- * определяются программно – методическое обеспечение для каждой возрастной группы;
- * определяются формы, методы и приемы работы для каждой возрастной группы;
- * определяются дидактические пособия, материалы и пособия для каждой возрастной группы;
- * определяются условия и содержание предметно - развивающей среды для каждой возрастной группы;
- * определяются формы взаимодействия специалистов и воспитателей для каждой возрастной группы;
- * определяются формы взаимодействия с родителями воспитанников.

Тематическое планирование в Приложении № 7

3.3.1.Примерный перечень праздников событий и традиций

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка—основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

В ДОУ используется система перспективного тематического планирования, составленная на основе перспективного плана тематических недель, которая предоставляет педагогам свободу выбора содержания работы с детьми, форм организации детской деятельности, времени реализации. Поэтому в ДОУ созданы необходимые условия для осуществления образовательного процесса с детьми дошкольного возраста. Вся планировка здания ДОУ и его оснащение организовано с учетом индивидуальных и возрастных особенностей развития воспитанников.

Для старшей группы имеются все необходимые для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная/умывальная, спальная, буфетная. На

территории ДОУ имеются отдельный прогулочный участок для группы, прогулочная веранда, разбиты цветники.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. Таким образом, программно-методическое обеспечение образовательного процесса

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Понятие «среда дошкольного учреждения» носит многоуровневый, полифункциональный характер, поскольку характеризует не только условия благоприятные для протекания любой детской деятельности, но и несет образовательно-воспитательный и предметно – развивающий характер, выступает посредником между миром культуры и формирующимся у ребенка восприятием себя и окружающей действительности.

Среда выступает как средство формирования образа жизни детей, как совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие и социализацию воспитанников, на их физическое и психическое здоровье, успешность их дальнейшего развития и образования.

Программа определяет построение развивающей среды с опорой на личностно – ориентированную модель, представляющую ребенку больше «поля» для самостоятельных действий и общения на равных, свободу, независимость. Среда, обеспечивающая интенсивное развитие ребенка и провоцирующая возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций чувств, создающая возможности для расширения опыта эмоционально – практического взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для ребенка сферах жизни; при этом она должна позволять включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. Среда, окружающая

детей в детском саду обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья.

Среда развития ребенка выполняет следующие функции:

1. *Организационную* - каждый компонент среды организует ребенка на ту или иную деятельность.

2. *Воспитательную* - среда рассматривается как центр сотрудничества, положительных взаимоотношений.

3. *Информационную* - каждый компонент среды несет в себе определенную информацию.

4. *Развивающую* - содержащийся материал обеспечивает развитие ребенка

Построение современной модели предметно – развивающей среды детского сада осуществляется на основе следующих наиболее важных **направления:**

Здоровьесберегающая направленность среды:

• Соответствие предметного окружения санитарно-гигиеническим нормам и требованиям;

• Создание предметной среды по оздоровлению детей, коррекции, закаливанию, профилактике заболеваний;

• Обеспечение положительного эмоционального состояния дошкольников;

• Условия для полноценного физического развития, удовлетворения потребности в разнообразной двигательной активности; Обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.

• Условия для формирования привычек здорового образа жизни.

Развивающая направленность среды:

• Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.

• Поддержка познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.

• Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов действий, приобретенных знаний.

• Максимальное приспособление предметно – развивающего пространства к потребностям, особенностям и интересам детей.

• Создание условий для эмоционального проживания различных ситуаций, с целью осмыслиения воспринятых содержаний.

• Обеспечение чувства психологической защищенности – доверие ребенка к миру, радости существования.

Коррекционная направленность среды:

• Учет структуры первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации, овладении и взаимодействии с окружающей средой;

• Соответствие информационного поля коррекционно – развивающей среды познавательным и коммуникативным возможностям детей;

• Доступность и целесообразность среды для достижения ребенком положительных результатов в различных видах деятельности.

Обеспечение в среде обучающих, тренинговых и коррекционных средств формирования социально – адаптивных знаний, навыков и умений самостоятельной жизнедеятельности.

Среда детского сада строится на научно – обоснованных принципах, определенных Концепцией построения развивающей среды В.А. Петровского:

1. *Дистанции, позиции при взаимодействии* - размер и планировка помещений должна быть таковой, чтобы каждый мог найти место, удобное для занятий и комфортное

с точки зрения его эмоционального состояния, достаточно удаленное или наоборот позволяющее ощущать тесный контакт и свободу одновременно.

2. Принцип активности – среда детского сада должна быть интенсивно – развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств и чувств.

3. Принцип стабильности- динаминости развивающей среды – давать ребенку менять окружающую среду, созидать ее в соответствии со своими вкусами и настроениями, поэтому должна быть заложена возможность её изменять, дети совместно с взрослыми становятся творцами своего предметного окружения.

4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования – позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности.

5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфорtnости и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого – среда должна быть организована так, чтобы она побуждала детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребенка. Окружение должно давать детям разнообразные и меняющиеся впечатления.

6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов эстетической организации среды – постижение детьми эстетики с помощью своеобразного языка искусства: красоты звуков, цветовых пятен, абстрактных линий, остроумной трактовки образа лаконичными графическими средствами.

7. Принцип открытости – закрытости – среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Открытость природе, культуре, обществу и открытость собственного внутреннего мира.

8. Принцип учета половых и возрастных различий детей – предоставление возможности как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. По мере взросления ребенка окружающая среда требует целенаправленных изменений.

Соблюдение данных принципов при построении предметной среды позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействия с окружающими.

Предметно – пространственная среда и техническая оснащенность помещений детского сада играют существенную роль в жизни детского сада. Организованная соответственно возрастным и индивидуальным потребностям и интересам детей она становится развивающей обеспечивает детям оптимальный двигательный режим, способствует развитию самостоятельной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное

пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.5. Кадровые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Взаимодействие воспитателя со специалистами в дошкольном образовательном учреждении является неотъемлемым звеном успешного обучения и воспитания детей. Система взаимодействия наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с детьми. Все работают в тесном контакте друг с другом и стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

3.6. Финансовые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Смотри пункт основной общеобразовательной программы СП «Детский сад с.Сажино».

Приложение 1.

Возрастные особенности развития ребёнка 5-6 лет.

Направление	Возрастные особенности
Физическое развитие	Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок

	<p>постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциальному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаваться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.</p>
Познавательное развитие	<p>В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.</p> <p><i>Конструирование</i> характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.</p>
Речевое развитие	<p>Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только</p>

	главное, но и детали.
Социально-коммуникативное развитие	<p>Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).</p> <p>Ярко проявляет интерес к игре.</p> <p><i>В игровой деятельности</i> дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.</p> <p>Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.</p> <p><i>В трудовой деятельности</i> освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.</p> <p>Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют</p>

	танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки
--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

Перспективный план работы с родителями на 2025-2026 учебный год

Содержание работы. I квартал.	Срок выполнения.	Практический результат	Отметка о выполнение
1.Оформить родительский уголок, где поместить материал о режиме в группе и деятельности детей.	Сентябрь	Повышение уровня знаний родителей по проблеме	
2. Провести родительское собрание на тему «Психофизические особенности детей шестого года жизни и основные задачи воспитания».	Сентябрь	Протокол, информация	
3.Организовать выставку поделок из природного материала родителей и детей.	Октябрь	Выставка	
4.В папку – передвижку поместить материал: «Формирование у старших дошкольников ценностного отношения к здоровому образу жизни».	Октябрь	Информация	
5.Провести консультацию на тему «Активные формы отдыха».	Октябрь	Консультация	
6.Организовать выставку детских работ по рисованию «Лес, точно терем расписной».	Октябрь	Выставка	
7.Сделать папку – ширму на тему «Ребёнок в мире изобразительного искусства».	Ноябрь	Папка - ширма	
8.Привлечь родителей к помощи детскому саду: отремонтировать игрушки, сшить куклам платья, связать костюмчики.	Ноябрь	Шефская помощь родителей детскому саду	

9.Детско-родительский проект «Наши путешествия»	Ноябрь	Защита проектов	
10. Анкетирование родителей с целью изучение их ожиданий от детского сада.	Ноябрь	Анализ анкет	

Содержание работы. II квартал.	Срок выполнения.	Практический результат	Отметка о выполнении
<p>11.Организовать с родителями совместную подготовку к новогоднему празднику (подготовить костюмы, выучить стихи, приобрести подарки).</p> <p>12.Провести родительское собрание на тему: «Мы играем всей семьей».</p> <p>13.Пригласить родителей на занятия. Предложить познакомиться с деятельностью детей в детском саду, как дети общаются в коллективе.</p> <p>14.В папку – передвижку поместить материал «Прививка – это серьёзно».</p> <p>15.Организовать с родителями спортивный досуг «Крепкие и здоровые»,</p> <p>16.Провести собрание пап с целью подготовки встречи с детьми для ознакомления их с различными родами войск.</p> <p>17.Выпустить стенгазету вместе с детьми «Поздравляем наших пап».</p> <p>18.Провести консультацию «Писать в тетради нелегко».</p>	<p>Декабрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Февраль</p> <p>Февраль</p>	<p>Сближение родителей, детей и педагогов</p> <p>Протокол, информация</p> <p>Повышение уровня знаний родителей</p> <p>Заинтересованность родителей в жизни детского сада</p> <p>Стенгазета</p> <p>Информация</p>	

Содержание работы. III квартал.	Срок выполнения.	Практический результат	Отметка о выполнении
<p>19.Организовать праздник с родителями «Поздравляем маму».</p> <p>20.Выпустить стенгазету вместе с детьми «Маму свою очень люблю».</p>	<p>Март.</p> <p>Март.</p> <p>Март.</p>	<p>Сценарий</p> <p>Заинтересованность родителей в жизни</p>	

<p>21.Подготовить вместе с родителями выставку «Мы родом из детства» (о детстве разных членов семьи). 22.Изготовить буклеты «Закаливание детей весной». 23.Провести совместно с родителями вечер игр и забав. 24.Привлечь родителей к сбору краеведческого и познавательного материала для пополнения экспозиций группового уголка. 25.Организовать выставку детских работ «Мой дом». 26.Практикум по ПДД «По дороге в детский сад и обратно». 27.Акция «Поздравляем ветеранов» 28.Провести родительское собрание «Итоги за год-наши достижения» 29.День открытых дверей «Мы выросли!»</p>	<p><i>Апрель.</i></p> <p><i>Апрель.</i></p> <p><i>Апрель.</i></p> <p><i>Май.</i></p> <p><i>Май</i></p> <p><i>Май</i></p>	<p>детского сада</p> <p>Выставка</p> <p>Информация</p> <p>Конспект, протокол</p>	
--	--	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

Перечень оборудования, средств обучения и воспитания.

Помещение	Назначение	Техническое обеспечение
Групповая комната	<p>Организация музыкально – художественной деятельности, массовых культурно-досуговых мероприятий с детьми и взрослыми.</p> <p>Организация двигательной деятельности, оздоровление, закаливание, физическое развитие. Организация массовых спортивно-досуговых мероприятий с детьми и взрослыми.</p>	<p>Детские музыкальные инструменты. .</p> <p>Театры различных видов. Материалы и оборудования для организации музыкального воспитания.</p> <p>Спортивные скамейки.</p> <p>наклонные доски.</p> <p>Ребристые доски.</p> <p>Спортивные маты,</p>

		коврики. Комплекты скакалок, обрущей, гимнастических палок, мячей, дисков, и др. нетрадиционное оборудование. Мягкий модуль. Ноутбук. Мультимедийное оборудование.
Методический кабинет	Организация методического сопровождения реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, повышения профессиональной компетентности педагогов. Обеспечение методической литературой и дидактическими материалами. Обеспечение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников.	1 компьютер, 2 принтера. Ноутбук. Сканер. Ксерокс. Фотоаппарат. Видеокамера.
Медицинский уголок	Проведение лечебно-профилактических мероприятий, контроль соблюдения санитарно-гигиенических норм, режима дня и обеспечение качества питания	Компьютер. Весы. Ростомер. . Кушетка

Таким образом, программно-методическое обеспечение образовательного процесса определено образовательной программой ДОУ с. Сажино.

Учебно – методическое обеспечение программы, используемое воспитателями в старшей группе.

1. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, ред. 2014 года (ФГОС)
2. Парциальная программа «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой, Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019 г.
3. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. по программе «От рождения до школы» (сентябрь-ноябрь, декабрь- февраль, март-май), Издательство «Учитель». Волгоград 2019 г.
4. Организация проектной деятельности в ДОО. Под редакцией К.Ю. Белой, Н.В. Теселкиной, УЦ «Перспектива», Москва 2016г
5. Организация предметно развивающей среды Л. Г. Киреева. 2014 г.
6. Здоровьесберегающая система ДОУ. М. А. Павлова. М. В. Лысогорская. 2014 г.
7. Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС. 2014 г.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

<p style="text-align: center;">Старший дошкольный возраст</p> <p style="text-align: center;">Обязательная часть программы</p>	
Физическое развитие	<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа– М.: Мозаика – Синтез 2012г.</p> <p>С.Ю. Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5- 6 лет» МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Степаненокава Э. Я. Сборник подвижных игр – М.: Мозаика – Синтез 2012г.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня. Серия «Мир в картинках», 2017 г.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром – М.: Мозаика – Синтез 2013г.</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика – Синтез 2012г.</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников – М.: Мозаика – Синтез 2012г.</p> <p>Е.Я.Хабибуллина «Дорожная азбука в детском саду» С- Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: *Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы;</p> <p>*Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p>*Серия «Расскажите детям о...»: достопримечательностях Москвы;</p> <p>*«Детям о правилах пожарной безопасности»</p> <p>(форма А3).Художник Ю.К. Школьник.</p> <p>Рабочие тетради для занятий с детьми - М.: Мозаика-Синтез, 2011. — (Школа семи Гномов):</p>
Познавательное развитие	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Петерсон Л. Г., Холина Н. Г. «Раз ступенька – два ступенька.</p> <p>Практический курс по развитию математических представлений у детей 5-6 и 6-7 лет – М.: Ювента, 2013г.</p> <p>Н.В. Лободина «Комплексные занятия в старшей группе» Издательство «Учитель»,2012</p> <p>Т.А.Шорыгина «Мир природы» ТЦ «СФЕРА», 2018</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в старшей группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2013г.</p> <p>Дыбина О. М. Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе детского сада – М.: Мозаика –</p>

	<p>Синтез 2012г. Конструктивная деятельность Т.В.Гулидова «Проектная деятельность в детском саду» - М., Издательство «Учитель», 2016.</p>
	<p>Наглядно-дидактические пособия: раздаточный материал «Математика в детском саду» В.П.Новикова, раздаточный материал «Геометрические фигуры» ; Серия «Знакомство с окружающим миром и развитием речи»: Домашние животные; Домашние птицы; Животные - домашние питомцы; Животные средней полосы; Детёныши домашних животных; Животные жарких стран; Животные севера; Собаки – друзья и помощники; Инструменты домашнего мастера; Насекомые; Овощи; Посуда; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые; Транспорт. Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; А Водный транспорт; Выпуск 1: наземный транспорт. Выпуск 2: служебный транспорт. Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др. Плакаты: Овощи, фрукты, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма. Портреты детских писателей 19 века. *Серия «Мир в картинках»: Деревья и листья; Инструменты домашнего мастера; Насекомые; Овощи; Посуда; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые. * Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др. * Серия «Расскажите детям о...»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, птицах, насекомых, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музкальных инструментах, лесных животных, домашних питомцах, транспорте, специальных машинах. * Плакаты: Овощи, фрукты, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма. *Картины для рассматривания: Коза с козлятами, свинья с поросятами, собака со щенками, кошка с котятами.</p>
Речевое развитие	<p>Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте – М.: Мозаика – Синтез 2012г. Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа – М.: Мозаика – Синтез 2014г. Г.Я. Затулина «Подготовка старших дошкольников к обучению</p>

	<p>грамоте» Центр педагогического образования. Москва,2015 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 6-7 лет Мозаика –Синтез,2016</p>
	<p>Наглядно-дидактические пособия: Серия «Рассказы по картинкам»; Серия «Беседы с детьми», *Серия «Рассказы по картинкам» Рабочие тетради</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» ТЦ «СФЕРА», 2016 Комарова Т. С. Художественное творчество система работы в старшей группе детского сада – М.: мозаика – Синтез 2012г. Наглядно – дидактические пособия: Филимоновская игрушка; Дымковская игрушка; Хохломская роспись; Сказочная гжель; Городецкая роспись, 2016 . Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду, М. Мозаика – Синтез, 2015 г.</p>
	<p>Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: *Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011. Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.</p>
<p>Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса</p>	
	<p><i>Авторы и разработчики программ, формируемой участниками образовательного процесс</i></p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:</p>	<p>Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 -160 с.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p><i>Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2014.</i> <i>Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2014.</i> Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова, Г.А., Крыжановская Л.А.</p>
<p>Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»</p>	<p>1. Программа «Цветные ладошки» (Лыковой И.А) Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019 г.</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4.

РЕЖИМ ДНЯ

зимний период года

Режимные моменты	Старшая Группа 5-6 л.	Ответственный
Прием детей в детский сад, утренняя термометрия, свободная игра, самостоятельная деятельность утренняя гимнастика	8.00-08.50.	воспитатель
Подготовка к завтраку, завтрак	08.50-09.20	воспитатель, мл. воспитатель
Утренний круг	09.20-09.30	воспитатель
Игровая деятельность НОД (общая длительность, включая перерывы на свободную самостоятельную деятельность	9.30 –11.05	воспитатель
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05 –12.10	воспитатель, мл. воспитатель
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.10 –12.40	воспитатель, мл. воспитатель
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.40 –15.00	воспитатель
Постепенный подъём, гигиенические, закаливающие процедуры	15.00 –15.25	воспитатель
Подготовка к полднику, полдник	15.25 –15.55	воспитатель, мл. воспитатель
Самостоятельная и совместная игровая деятельность, НОД	15.55 –16.30	воспитатель
Прогулка, уход домой	16.30 –17.00	воспитатель, мл. воспитатель

РЕЖИМ ДНЯ

летний период года

Режимные моменты	Старшая группа	Ответственный
Прием детей в детский сад, утренняя термометрия, свободная игра, самостоятельная деятельность утренняя гимнастика	8.00-08.50.	воспитатель
Подготовка к завтраку, завтрак	08.50-09.20	воспитатель, мл. воспитатель
Самостоятельная и совместная игровая деятельность	9.20 –9.40	воспитатель
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40–12.00	воспитатель, мл. воспитатель
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00 –12.30	воспитатель, мл. воспитатель
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.30 –14.40	воспитатель
Постепенный подъём, гигиенические, закаливающие процедуры	14.40-15.00	воспитатель
Подготовка к полднику, полдник	15.00 –15.30	воспитатель, мл. воспитатель
Самостоятельная и совместная игровая деятельность	15.30– 16.10	воспитатель
Прогулка, уход домой	16.10 –17.00	воспитатель, мл. воспитатель

Требованием Стандарта является иное, чем ранее, представление о содержании образования. Оно сводится к освоению ребенком различных культурных практик, а не к приобретению конкретных знаний, умений и навыков

Таким образом, во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер, а именно:

- Совместная игра воспитателя и детей
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта
 - Творческая мастерская
 - Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)
 - Сенсорный и интеллектуальный тренинг
 - Детский досуг
 - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

Приложение № 5

Учебный план

Реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста на 2025 – 2026 учебный год

Наименование НОД	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Развитие речи	1	4	36
Формирование элементарных математических представлений	1	4	36
Формирование целостной картины мира, расширения кругозора	1	4	36
Рисование	1	4	34
Лепка	1	4	36
Аппликация	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
Физическая культура в помещении	2	8	70
Физическая культура на прогулке	1	4	38
ВСЕГО:	10,5	42	376

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6.

Расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми на 2025-2026 учебный год

<i>Дни недели</i>				
<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
1.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.30-9.55 10.05-10.30	1.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) 9.30-9.55 2.Интерес к художественной литературе/Подготовка к обучению грамоте 10.05-10.30 2.Музыка 10.40-11.05	1.Познавательное развитие(ФЭМП) 9.30-9.55 2. Физическая культура 10.05 – 10.30	1. Речевое развитие 9.30-9.55 2. Художественно-эстетическое развитие(лепка) 10.05– 10.30 3. Музыка 10.40-11.05	1.Познавательное развитие 9.30-9.55 2.Художественно-эстетическое развитие(конструирование/аппликация) 10.05-10.30 3.Физическая культура(на воздухе) 10.40-11.05

Приложение № 7

Перспективный план тематических недель на 2025 - 2026 учебный год

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	26 августа — 6 сентября	Праздник «День знаний»
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как	9-27 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениям природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.		
Я – человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	30.09-18октября	Открытый день здоровья
День народного единства	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	21октября — 1 ноября	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Мониторинг		4-15 ноября	Заполнение персональных карт развития детей.
Эти удивительные животные	Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о животных и птицах, месте их жительства (домашние-дикие). Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.	18-29 ноября	Выставка детских работ Развлечение «В гостях у бабушки Варварушки»
Новый год	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в	2 - 31декабря	Новогодний утренник.

	различных странах.		
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	14-31 января	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.	3 -14 февраля	Неделя здоровья
День Защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	17-20 февраля	Тематическое занятие посвященное Дню защитников Отечества. Фотогалерея «Вот такие наши папы!»
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 7 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.

Человек и мир вещей	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.	11-21 марта	Оформление уголка «Ряженья»
Весна	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	24 марта-11 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	14-30 апреля	Театрализованное представление «Бабушка-Загадушка». Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	1 мая-10 мая	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Мониторинг		5 – 16 мая	Заполнение персональных карт развития детей
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	19-30 мая	Праздник «Лето»

Приложение № 8

Оснащение центров в старшей группе СП «Детский сад с. Сажино»

Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития

Направления развития	Помещения и их оснащения
1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	1.Физкультурный уголок 2.Спортивная площадка.
2.Социально-коммуникативное развитие	1 Центр дидактической игры 2. Центр краеведения 4 Уголок сюжетно-ролевой игры 5.Уголок дежурства.
3. Познавательное развитие	1.Учебная зона в группе 2.Уголок «Познаю мир» 3. Уголок конструирования 4. Экологический центр 5.Уголок математических представлений
4. Художественно-эстетическое развитие	1. Уголок художественного творчества 2.Театральный центр 3.Музыкальный уголок
5.Речевое развитие	1.Книжный уголок 2.Уголок любимых сказок

Развивающие центры старшей группы

Центры, уголки	Оборудование	Цели
Уголок конструирования	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий строительный конструктор. 4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, гараж, бензозаправка, корабль 5.Конструкторы типа «Лего». 6Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 8.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет,	1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2.Обучение элементарному планированию действий. 3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.

	вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход. 10.Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.	
Уголок ПДД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей).	1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.
Уголок художественного творчества	1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеящаяся пленка. 3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.	1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 4.Обучение различным техникам вырезания. 5.Освоение новых способов изображения.
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Урала.	1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературы. 2.Повышение внимания к языку литературного произведения. 3.Совершенствование выразительности декламации.
Музыкальный уголок	1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.	1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной

	2.Нетрадиционные музыкальные инструменты	деятельности. 2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.
Спортивный уголок	1.Мячи большие, малые, средние. 2.Обручи. 3.Толстая веревка 4.Флажки. 5.Гимнастические палки. 6.Кольцеброс. 7.Кегли. 8.Детская баскетбольная корзина. 9.Длинная и короткая скакалки.	1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 3.Развитие глазомера. 4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5.Развитие умения быть организованными. 6.Формирование правильной осанки. 7.Поддержание интереса к различным видам спорта.
Театральный центр	1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. 2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 4.Атрибуты для теневого театра 5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 6.Корона, кокошник (2-4 шт.). 7.Магнитофон.	1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2.Набор для кухни: плита, мойка 3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний), набор столовой посуды(средний). 4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5.Коляски для кукол (2 шт.)	1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры,

	<p>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8. Предметы-заместители.</p> <p>9. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».</p>	<p>соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>4. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
Математический центр	<p>1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>2. Комплекты цифр для магнитной доски.</p> <p>3. Занимательный и познавательный математический материал</p> <p>4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</p> <p>5. Рабочие тетради по математике.</p> <p>6. Наборы геометрических фигур</p> <p>7. Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>9. Счеты напольные и настольные.</p> <p>10. Счетные палочки.</p> <p>11. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол,</p> <p>12. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграмм», бусы, различные игрушки со шнурками и застежками.</p> <p>13. Настольно-печатные игры.</p> <p>14. Дидактические игры.</p>	<p>1. Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</p> <p>2. Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p>3. Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</p> <p>4. Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p>5. Ознакомление с неделей, месяцами, годом.</p> <p>6. Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>7. Развитие логического мышления.</p>
Центр дидактической игры	<p>Грамматический уголок.</p> <p>1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p>2. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишечки или магниты).</p> <p>3. Игры для совершенствования</p>	<p>1. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>2. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3. Автоматизирование произношения звуков речи и их</p>

	<p>навыков языкового анализа («Слогоное лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок: виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	<p>дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
Экологический центр	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик.</p> <p>2.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных естественно-научных представлений.</p>

	<p>приборы: лупа, песочные часы, компас</p> <p>6.Различные часы.</p> <p>7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>8.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9.Вертушки разных размеров и конструкций</p> <p>10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p>11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>12.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>13.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p> <p>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5.Календарь наблюдения за солнцестоянием.</p> <p>6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>	<p>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>1.Развитие наблюдательности.</p> <p>2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
Центр краеведения	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край»</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.</p> <p>3.Традиции, обычаи, фольклор Урала.</p> <p>4.Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</p> <p>5.Рисунки детей о жизни в детском</p>	<p>1.Рассширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>2.Формирование знаний о государственных символиках страны и республики.</p> <p>3.Формирование</p>

	<p>саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p>6.Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p>7.Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в с. Сажино».</p> <p>8.Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p>	<p>представлений о многонациональном составе населения Урала, культуре.</p>
--	--	---