Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Сажинская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО на педагогическом совете,протокол № 12 от 25.06.2024 года  |  УТВЕРЖДЕНО Директор МАОУ «Сажинская СОШ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.Ф. Половников/ Приказ № 86-од от 25.06.2024 года |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

 |  |
|  |  |

**Рабочая программа**

 **обучения, воспитания и развития детей**

**младшей, средней группы**

 **(дети 3,4,5 года жизни) с учётом**

**Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**

Составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

 Разработала: Меньшикова

 Светлана Владимировна,

 воспитатель, 1 кв.к.

Сажино,

2024 г.

 **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Структура и содержание рабочей программы**  | **Стр.** |
|  | **Введение** | 5 |
| **1.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** **РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ** |  |
|  | **Обязательная часть** |  |
| **1.1** | **Пояснительная записка** | 5 |
| 1.1.1 | Цели и задачи рабочей программы. | 6 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы. | 7 |
| 1.1.31.1.41.21.3.  | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.Характеристики особенностей развития воспитанников группыПланируемые результаты освоения рабочей программыЦелевые ориентиры в дошкольном возрасте.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе | 9121617 |
|  | **Часть, формируемая участниками** **образовательных отношений** |  |
| 1.4 | Парциальные программы «Цветные ладошки», «Ладушки» | 19 |
| 1.4.1 | Цели и задачи. | 19 |
| 1.4.2 | Принципы формирования части, формируемой участниками образовательных отношений | 20 |
| 1.4.3 | Значимые характеристики для разработки и реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста  | 20 |
| 1.4.4 | Планируемые результаты. | 27 |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  |  |
|  | **Обязательная часть** |  |
| 2.1 | Общее положение | 28 |
| 2.2 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. | 29 |
| 2.2.1 | Младший, средний возраст |  |
| Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» | 30 |
| Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». | 34 |
| Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие» | 48 |
| Модуль образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие». | 53 |
| Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие». | 63 |
| 2.3 | Взаимодействие взрослых с детьми | 79 |
| 2.4 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 80 |
| 2.5 | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья | 82 |
| 2.6 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.  | 83 |
| 2.7 | Способы и направления поддержки детской инициативы. | 89 |
| 2.8 | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. *(Иные характеристики содержания рабочей программы)* | 92 |
|  | **Часть, формируемая участниками** **образовательных отношений** |  |
| 2.9 | Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки», «Ладушки» | 94 |
|  |  |  |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** **РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  |  |
|  | **Обязательная часть** |  |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка. | 100 |
| 3.2 |  Организация развивающей предметно-пространственной среды. | 100 |
| 3.3  | Кадровые условия реализации рабочей программы (взаимодействие со специалистами) | 102 |
| 3.4 | Материально – техническое обеспечение | 103 |
| 3.5 | Финансовые условия реализации рабочей программы | 104 |
| 3.6 | Планирование образовательной деятельности (обязательная часть и формируемая участниками образовательных отношений). | 104 |
| 3.7 | Режим дня и распорядок | 106 |
| 3.8 | Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания рабочей программы и развивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов. | 110 |
| 3.9 | Перечень нормативных и нормативно-методических документов. | 112 |
| 3.10 | Перечень литературных источников | 112 |
| 3.11 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 118 |
|  | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации»
от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

– с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;

– с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;

– с появлением коммуникационных и сетевых технологий;

– с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**Обязательная часть**

* 1. **Пояснительная записка**

В муниципальном автономном образовательном учреждении «Сажинская СОШ» филиале «Коневский детский сад» (далее - Учреждение) реализуется рабочая программа (далее - Программа) в подгруппе детей младшего, среднего возраста (2-3, 3-4,4-5 лет).

Программа дошкольного образования реализуется в течение всего периода пребывания ребенка в группе. Режим работы группы: 5 дней в неделю; с 8.00 до 17.00 (в предпраздничные дни - с 08.00 до 16.00). Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные трудовым законодательством Российской Федерации.

Срок реализации Программы – 1год. С учетом жизненной ситуации ребенка, освоение Программы может начаться на разных возрастные этапах.

В группе деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

* + 1. **Цели и задачи рабочей программы**

**Цель**: Рабочая программа направлена на создание социокультурной образовательной среды развития ребенка, условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности в условиях сельской местности, единого социокультурного комплекса.

 Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

В ходе реализации Программы предусмотрено учитывать:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

 - возможности освоения ребенком Программы дошкольного возраста.

**Задачи:**

1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) обеспечить психолого-педагогическую поддержку, и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

9) обеспечить коррекционно-развивающую помощь и поддержку детям с ОВЗ и особыми образовательными потребностями по развитию речи.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

В рабочей программе учитываются принципы и подходы к её формированию в соответствии с ФГОС ДО, примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Основной образовательной программой – образовательной программы дошкольного образования с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий парциальных программ «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой , «Ладушки» под редакцией И.М.Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Принципы формирования рабочей программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Учреждения с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

- позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;

- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста;

- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. При этом Программа оставляет право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов.

**Методологические подходы к формированию рабочей программы**

**1**. **Культурно-исторический подход** к развитию психики человека (Л.С.Выготский).

Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

1. **Личностный подход** к проблеме развития психики ребенка (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец).

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

**3**. **Деятельностный подход** к проблеме развития психики ребенка (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов).

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

1. **Социокультурный подход**

Предполагает необходимость формирование ценностного и на его основе ответственного отношения человека к окружающему миру, как основы для «вхождения» в Культуру; организацию такого образовательного процесса и создание такой образовательной среды, чтобы формирование личности протекало в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека; определение содержания образования на уровне содержания современной мировой культуры; организацию взаимодействия ребенка с миром Культуры: на всех уровнях (микро-, мезо-, макро-); в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

Элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правила. Освоение культуры как системы ценностей должно проходить в специально организованной педагогом деятельности, в жизни ребенка на уровне культур. Особое внимание в образовательном процессе ДОУ следует уделить знакомству детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами), несущими смысл. Фольклор, народные праздники, приметы, игры, сказки отражают особенности восприятия природы людьми, помогают детям понять механизмы передачи из поколения в поколение опыта бережного отношения к природе, гармоничного взаимодействия с ней.

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Подгруппа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3, с 3до 4, с 4 до 5 лет с учетом их индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, физическому, познавательно, речевому, художественно-эстетическому. Общее количество воспитанников подгруппы– 6.

Из них: мальчиков – 3,

девочек – 3.

Группа разновозрастная.

В ходе планирования и реализации Программы учитываются возрастные характеристики данные авторами комплексной образовательной программы «Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы»./ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,М. А. Васильевой.

**Географо-климатические условия**

С учетом особенностей климата, природных условий сельской местности, близлежащих водоемов, лесной зоны, благоприятного состояния экологической обстановки, здоровья детей, проводятся оздоровительные мероприятия, организация режимных моментов, прогулка.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе, через экосистемы поселка (лес, луг, овраг, река, родник).

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

- летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательной деятельности в группе вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности ближайшего окружения, два раза непосредственно образовательная деятельность с младшими детьми по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организуются не менее 2 раз в день (в том числе в период утреннего приема): в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму Прогулка для детей младшей подгруппы не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра боле 15м/с.

В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, познавательной, двигательной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения:

- в теплое время - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона.

Социальными заказчиками деятельности группы являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив группы создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

**Социологический портрет семей воспитанников подгруппы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Показатель*** | ***Количество (в %)*** |
| Количество семей | Полных | 83 |
| Неполных | 17 |
| Количество детей в семье | 1 ребенок | 0 |
| 2 ребенка | 33 |
| 3 и более | 66 |
| Какой ребенок в семьепо порядку | 1-й ребенок | 0 |
| 2-й ребенок | 17 |
| 3-й и далее | 83 |
| Образование родителей | Основное | 0 |
| Среднее | 50 |
| Среднее специальное | 40 |
| Высшее | 10 |
| Место работы родителей | Рабочие | 74 |
| Служащие | 0 |
| Педагоги | 0 |
| Безработные | 26 |

**Списочный состав детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Ф.И.О. ребёнка** | **Дата рождения** |
| 1 | Г. Данил | 2019 |
| 2 | Р. Павел | 2019 |
| 3 | Л. Полина | 2020 |
| 4 | Р. Анастасия | 2021 |
| 5 | У. Михаил | 2020 |
| 6 | Р. Екатерина | 2021 |

**Характеристика психофизического здоровья**

**Физиологические особенности контингента воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Диагнозы*** | ***Количество детей*** |
| *Дошкольный возраст* |
| *Чел.*  | *Доля (%)* |
| 1 | ***Группа риска*** | Врожденный порок сердца | - |  |
| 2 | Нарушения интеллекта | - |  |
| 3 | Заболевания ЦНС | - |  |
| 4 |  | - |  |
| 5 |  | - |  |
| 6 |  | - |  |
| 8 | Нарушения опорно-двигательного аппарата | - |  |
| 9 | Заболевания сердечно-сосудистой системы  | - |  |
| 10 | Заболевания органов дыхания | - |  |
| 11 | Заболевания органов пищеварения | - |  |
| 12 | Заболевания мочеполовой системы | - |  |

**Характеристика контингента воспитанников по группам здоровья**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа здоровья** | **Общеразвивающие группы** |
| I | 3 | 50% |
| II | 3 | 50% |
| III | 0 | 0 |

В образовательный процесс дошкольного учреждения целенаправленно включаются психогимнастика, пальчиковые игры, артикуляционные тренинги, зрительные упражнения, физминутки, коррекционные упражнения, что способствуют снятию напряжения, утомляемости, повышают работоспособность, предупреждают развитие плоскостопия и нарушения осанки воспитанников.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении выстраивается по рекомендациям медицинских работников с учетом групп здоровья, введены паспорта здоровья, все это позволяет снизить риск осложнений имеющих заболеваний, также включать в содержание педагогической деятельности оздоровительную и коррекционную составляющую.

* + 1. **Характеристики особенностей развития воспитанников группы**.

**Дети 3 года**

**На третьем году жизни** ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. **В младшем возрасте** интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

**На третьем году жизни** заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

**Общение** детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

**Дети 4 года**

**В возрасте 3–4 лет** ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность** ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

**Конструктивная деятельность в младшем** дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перспективная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

**Развиваются память и внимание. По** просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего до-школьного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

**Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление**. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте **начинает развиваться воображение,** которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

**Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.** Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие .Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения**. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники**. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность**. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**Дети 5 года**

**В игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

**Значительное развитие получает изобразительная деятельность**. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу.

**Усложняется конструирование**. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу,

а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики**.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

**Возрастает объем памяти**. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

**Начинает развиваться образное мышление**.Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

**Продолжает развиваться воображение**. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

**В среднем дошкольном возрасте** улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей.Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

**Развивается грамматическая сторона речи**. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

**У детей формируется** потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

**Взаимоотношения со сверстниками** характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.Последняя важна для сравнениясебя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией

**1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы.**

**Целевые ориентиры в дошкольном возрасте. (ФГОС)**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Планируемые результаты Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения раннего возраста и на этапе завершения уровня дошкольного образования.

   Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры учитываются при:

    - построении образовательной политики в ДОО, на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

    - решении задач:

    формирования Программы, рабочих программ педагогов;

    анализа профессиональной деятельности;

    взаимодействия с семьями;

    - изучении характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет;

    - информировании родителей (законных представителей) и общественности относительно целей Программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

• Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

• Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

   К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка Организации;
* внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы*** в Организации в ***пяти образовательных областях***, определенных Стандартом;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации***;

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации программы*** в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

* 1. **Лыкова И.А**.**Парциальная образовательная программа для детей до­школьного возраста «Цветные ладошки»**

**Каплунова И.М., И.А .Новоскольцева парциальная программа «Ладушки»**

* + 1. **Цели и задачи.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели:**  | **Задачи:** |
| **Парциальная образовательная программа «Цветные ладошки»** |
| **Цель** | **Задачи** |
| -формирование у детей раннего и дошкольного воз­раста эстетического отношения и ху­дожественно-творческих способнос­тей в изобразительной деятельности. | 1.Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произве­дениях искусства) и предметов (явле­ний) окружающего мира как эстети­ческих объектов.2. Создание условий для свободного экспериментирования с художествен­ными материалами и инструментами.3. Ознакомление с универсальным «язы­ком» искусства - средствами художе­ственно-образной выразительности.4. Амплификация (обогащение) индиви­дуального художественно-эстетичес­кого опыта (эстетической апперцеп­ции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объек­тов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстети­ческого выступает цельный художест­венный образ как универсальная ка­тегория); интерпретация художест­венного образа и содержания, заклю­чённого в художественную форму.5.Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.7. Создание условий для многоаспект­ной и увлекательной активности де­тей в художественно-эстетическом ос­воении окружающего мира.8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-кон­цепции- творца». |
| Парциальная образовательная программа «Ладушки» |
| **Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, развитие психических и физических качеств, ритмопластики, театрализованной деятельности. | **Задачи:**- формирование основ музыкальной культуры дошкольников; - формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; - обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей; - приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка); - развитие внутренних психических процессов: творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах художественно- творческой деятельности. |

**1.4.2 Принципы формирования части, формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет собой вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Она создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей в процессе приобщения к культуре, формирования опыта художественной деятельности и общения, развития уникальной личности каждого ребенка. В основу программы заложена педагогическая модель художественно-творческого развития детей в изобразительной деятельности

 Парциальная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу. Дети, слушая музыку, исполняя песни, отражают свои музыкальные впечатления в рисунках, в лепке, конструировании. Это осуществляется и в свободное время, и на комплексных занятиях

Основная задача программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы «Ладушки».

**1.4.3 Значимые характеристики для разработки и реализации части, формируе-**

**мой участниками образовательных отношений, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

В младшем дошкольном воз­расте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физио­логические функции и процессы, что становится основой станов­ления базовых представлений о безопасности жизни и здо­ровья человека, формирования практических навыков безопас­ного и здоровьесохранного по­ведения. Основной показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и ста­новление двигательной ак­тивности. Движения и действия детей четвертого года жизни становятся все более разнооб­разными и координированными, что позволяет педагогам и ро­дителям ставить перед детьми посильные задачи здоровьесо­хранного и безопасного для жиз­ни поведения: самостоятельно умываться, чистить зубы, при­чесываться, раздеваться и оде­ваться достаточно быстро, в ра­циональной последовательно­сти, правильно пользоваться столовыми приборами, уверенно ориентироваться и свободно двигаться в знакомом простран­стве, экспериментировать с раз­личными материалами, веще­ствами, предметами с целью выявления их свойств и возмож­ностей своего тела и др. В раз­ных видах деятельности дети, как правило, поглощены про­цессом, а не результатом. Вме­сте с тем они уже способны вы­полнять различные действия по своему желанию (во избежание опасностей, угрожающих жизни и здоровью детей, необходим контроль со стороны взрослых, не препятствующий проявлению детской активности). Дети более сознательно и сосредоточенно наблюдают за показом действий педагога, стараются выслуши­вать и осмыслить его пояснения, пытаются освоить новые спосо­бы деятельности и поведения. Это позволяет начинать знаком­ство детей с элементарными правилами поведения в бытовых ситуациях (дома), в детском саду, на прогулках, в общении с природой.

Социальная ситуация раз­вития характеризуется все воз­растающей самостоятельностью ребенка, расширением его зна­комства с окружающим миром (природным и социальным). Особые изменения наблюдают­ся в общении: на смену делово­му сотрудничеству раннего воз­раста приходит познавательная форма общения, основной мо­тив которой — познание окру­жающего мира, наступает воз­раст «почемучек». Общение с близкими взрослыми (родите­лями, педагогами) постепенно приобретает внеситуативный ха­рактер. Взрослый по-прежнему — главный партнер по общению, однако начинает усложняться общение ребенка со сверстни­ками, формируются элементар­ные навыки совместной деятель­ности, основанные на первых представлениях о социально приемлемых нормах общения. Становление познавательных процессов, развитие личностных качеств ребенка происходит че­рез игру. Игра выступает основ­ным мотивом для освоения деть­ми навыков поведения, безопас­ного для жизни и здоровья.

Психическое развитие. Среди познавательных процес­сов выделяется память, оказы­вающая влияние на развитие всей познавательной сферы де­тей четвертого года жизни. Па­мять пока непроизвольная, но ребенок легко запоминает то, что его привлекло, заинтересо­вало, вошло в практический опыт, культурные практики (вт.ч. навыки безопасного поведения).

Ощущение и восприятие посте­пенно утрачивают аффективный характер, к четырем годам вос­приятие приобретает черты про­извольности — ребенок спосо­бен недолгое время целенаправ­ленно наблюдать, рассматри­вать, сравнивать, вести поиск. Результаты самостоятельных на­блюдений, сравнений, элемен­тарных опытов позволяют ре­бенку раскрыть смысл понятий, связанных с безопасностью жиз­ни и здоровья: опасно/безопас- но, страшно/нестрашно, бо- лезнь/здоровье, горячо/холод- но, полезно/вредно и др. Чет­вертый год жизни — это возраст формирования сенсорных эта­лонов (обобщенных представ­лений о форме, цвете, размере, фактуре), которые пока еще остаются предметными, т.е. су­ществуют в тесной связи с кон­кретным предметом и не яв­ляются абстрактными. Взрослым следует помнить, что речь ре­бенка этого возраста экспрес­сивна и ситуативна, что иногда вызывает трудности в понима­нии причин страха, агрессии, дискомфорта и других проявле­ний, свидетельствующих о на­рушении гармонии в физиче­ском или психическом состоянии ребенка.

Мышление ребенка форми­руется благодаря активному раз­витию речи и общению с близ­кими взрослыми. До 3,5-4 лет ведущим является наглядно­действенное мышление, в ко­тором постепенно закладывают­ся основы наглядно-образного мышления. Развитие наглядно­образного мышления проявляет­ся в способности ребенка отде­лять образ от конкретного пред­мета и обозначать его с помо­щью слова. Ребенок открывает социальный смысл понятий «можно», «нельзя», «так приня­то», «правило», «так делают все воспитанные люди» и др. Это позволяет начинать знакомство детей с элементарными норма­ми поведения как некими устой­чивыми образцами, имеющими силу в разных ситуациях.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышле­нием и является основой по­явления наглядно-образного мышления. Именно воображе­ние позволяет ребенку открыть и принять в качестве эталона поведение другого человека и героя литературного или ани­мационного произведения.

Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направ­лять» его на материалы, пред­меты, инструменты, сооружения с целью их познания. При этом он самостоятельно актуализи­рует «правила» обращения в по­тенциально опасными объекта­ми (даже проговаривает их вслух).

Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок, по­движен, зависим от наличной ситуации и ближайшего окру­жения. Если близкие взрослые понимают и принимают его, то и общая ситуация развития бла­гоприятна: ребенок положитель­но оценивает себя, у него фор­мируется адекватная самооцен­ка и базовое доверие к миру. Но в этот период могут проявляться и последствия кризиса трех лет: негативизм, упрямство, агрес­сивность. Представления о без­опасности жизни и здоровья эмоционально окрашены (на­пример, даже упоминание о бо­лезни вызывает у малышей тре­вогу и, напротив, сообщение о хорошей погоде и предстоящей прогулке дарят радость).

Произвольность поведения еще только начинает формиро­ваться, поэтому деятельность детей четвертого года жизни но­сит неустойчивый характер. Они не могут удержать в сознании цель, планировать последова­тельность действий, оценивать результат. На устойчивость и ре­зультативность деятельности большое влияние оказывает вы­бор привлекательного мотива деятельности (сделать что-то для себя, для своей игры). К концу четвертого года жизни на­чинает формироваться целе- устремленность — важнейшее волевое качество человека.

Центральным механизмом развития личности остается подражание: ребенок копирует поступки и действия взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. Трехлетний ребенок ис­пытывает эмоциональное удов­летворение и радость от при­знания своих успехов. Однако уже к трем с половиной годам он может достаточно адекватно оценивать свои возможности и начинает осознавать самого себя. У ребенка появляются пер­вые представления о себе как о личности, которая действует по своей воле, самостоятельно. В этом возрасте развитие само­сознания связывается с отде­ления себя от других, с появле­нием позиции «Я» и положитель­ного отношения к своему имени. Любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание сделать что-то самостоятельно, без помощи взрослого. Воспи­тателю второй младшей группы следует особое внимание обра­щать на развитие самостоятель­ности детей и поддержку инди­видуальности.

 **Возрастные особенности детей пятого года жизни.**

 На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы, что позволяет педагогам и родителям значительно обогатить практический опыт детей, связанный с культурой безопасности личности.

 Создаются условия для расширения опыта детей в разных видах безопасности: витальной (например, дети знают, что во время работы с бумагой и тканью следует аккуратно пользоваться ножницами, передавать их друг другу, направляя кольцами вперед); экологической (для конструирования из природного материала можно собирать только те шишки, желуди, листья и ветки, которые лежат на земле, чтобы беречь природу); социальной (без разрешения старших не следует брать игрушки и угощения у незнакомых людей), пожарной (нельзя пользоваться электроприборами вне присутствия взрослых), дорожной (нужно понимать сигналы светофора), информационной (представление о том, что для детей создаются специальные книги, журналы, мультфильмы, телепередачи, из которых дети узнают много нового и полезного без вреда для своего здоровья) и др. Развитие моторики и становление двигательной активности.

 Дети пятого года жизни владеют всеми видами основных движений, постепенно приобретающими преднамеренный и целеустремленный характер. Им интересны и доступны достаточно сложные движения, требующие проявления координации, ловкости, точности выполнения.

 Дети продолжают осваивать окружающее пространство и учатся управлять своим телом без риска для жизни и здоровья (как своего, так и других людей — детей и взрослых). Они испытывают большую потребность в двигательных импровизациях, «открытии» возможностей своего тела, в т.ч. рук. При этом следует учитывать, что дети пятого года жизни охотно берутся за выполнение любой двигательной (моторной) задачи, но часто не учитывают свои реальные возможности, не имеют опыта преодоления затруднений, поэтому могут оставить дело незавершенным, переключившись на другое занятие. Поэтому воспитатель средней группы создает условия для развертывания разных видов детской деятельности и при этом ставит задачу формировать у детей ответственность за выполнение правил (условий), освоение способа, достижение определенного результата.

 Социальная ситуация развития характеризуется вхождением ребенка в мир социальных отношений с другими людьми — детьми и взрослыми. Общение ребенка с близкими взрослыми развивается и совершенствуется, приобретая личностные формы: он стремится к обсуждению своего поведения, поступков и действий других людей с позиции соблюдения нравственных норм.

 Общение с родителями и педагогами приобретает внеситуативный характер — ребенок интересуется событиями, выходящими за рамки той ситуации, в которой он находится в данный момент.

 Основной мотив общения — познание окружающего мира (природного, бытового, социального) и осмысление того, что в нем происходит. Важное место при этом занимают вопросы о безопасности личности, социума (общества), природы, культуры. Важнейшим условием развития личности ребенка становится группа детей (сверстников и детей другого возраста).

 Ребенок сравнивает себя с другими детьми, которые выступают своеобразным «зеркалом» для познания и оценки самого себя. В общении с другими детьми ребенок активно проверяет и применяет предложенные взрослым социальные правила и нормы, начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по совместной деятельности (игра, конструирование, театр, исследование, экспериментирование и др.).

 В детской группе наблюдается динамика: выделяются лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока еще неустойчивы, поэтому легко меняются и корректируются педагогом (при необходимости — психологом). Сюжетно-ролевая игра усложняется и становится более разнообразной, развернутой, длительной. В основе игровых сюжетов — имитация отношений между людьми, в т.ч. с учетом гендерных ролей (праздники, эпизоды реальной жизни, знакомых сказок, мультфильмов), активное использование разнообразных игрушек, предметов, материалов на основе выявления широкого спектра их свойств и функций (в т.ч. связанных с витальной, социальной, экологической, пожарной безопасностью).

 В игре «зреет» личность ребенка, ярко и свободно проявляется его индивидуальность. Детей пятого года жизни все более глубоко начинают интересовать вопросы, связанные с личной свободой и безопасностью. Эти вопросы могут стать предметом обсуждения во время бесед, занятий, прогулок, экскурсий (в т.ч. виртуальных). Для осмысления правил поведения важную роль начинает играть искусство — художественная литература, детский театр, музыка и др. Психическое развитие. Ребенок пятого года жизни активно развивается в разных видах деятельности (игре, общении, познании, конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др.) Он способен к выполнению несложных трудовых поручений и к совместным действиям «рядом» в коллективе сверстников или в разновозрастной группе при участии взрослого в роли организатора, «режиссера» события. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные (практические, обследовательские) и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным и целенаправленным.

 Совершенствуются все его виды (зрительное, слуховое, осязательное и др.). Отмечается новый уровень сенсорного развития: совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов (форма, цвет, величина, пропорции, фактура и др.), ребенок овладевает перцептивными действиями и выявляет наиболее характерные свойства объектов.

 Все это позволяет педагогу ставить более сложные задачи, связанные с открытием ребенком возможностей своего тела в познании окружающего мира, значении органов чувств, в т.ч. культурно-гигиенических навыков, связанных с уходом за органами зрения, слуха, обоняния, осязания. Однако следует помнить, что сенсорные эталоны по-прежнему остаются для ребенка предметными, т.е. существуют в тесной связи с обследуемым материалов или предметом. Поэтому и такие понятия, как: опасный/безопасный, полезный/вредный, удобный/неудобный (по отношению к мебели, одежде, обуви), больной/ здоровый, съедобный/ядовитый, добрый/злой, веселый/грустный и мн. др. сначала осваиваются детьми в конкретных ситуациях, переносятся в новые смысловые контексты и благодаря этому постепенно обобщаются, что позволяет связать их с норами поведения, безопасного для жизни, здоровья и личности человека. Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Запоминание и воспроизведение происходят в естественных условиях и зависят от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память, основной механизм которой — связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями. Ребенок уже может обратиться к своей памяти и найти в ней общие «правила», примеры эталонного поведения (из книг, мультфильмов, телепередач) и свои личные представления, понятия, умозаключения, пережитые и осмысленные ситуации.

 Наглядно-образное мышление становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания и побуждения от желаний и побуждений других людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств и отношений. Воображение настолько хорошо развито, что с его помощью ребенок может найти и разработать творческий замысел, заменить реальные предметы воображаемыми, способен составить в уме простейший алгоритм действий. Воображение детей является одним из важных стимулов роста активности и самостоятельности за счет хорошоосвоенных способов действий, в т.ч. с использованием знакомых инструментов.

 Именно воображение помогает ребенку представить причины и возможные последствия опасностей, найти выход из затруднительных ситуаций, «примерить» эталоны общения и поведения.

 В речевом развитии наступает период словесного творчества, расширяется опыт словообразования и конструирования самостоятельных высказываний в форме описаний, повествований, элементарных рассуждений. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, материалов и производимые с ними действия. Совершенствуются понимание смысловой стороны речи.

 Главное направление речевого развития — освоение связной монологической речи. Ребенок может рассказать о своих опасениях и тревогах, способен описать свое настроение и состояние во время болезни, готов к общению с другими людьми (детьми и взрослыми) на основе соблюдения социокультурных норм коммуникации. Внимание детей приобретает все более устойчивый и произвольный характер. Устойчивость внимания возрастает при восприятии привлекательных объектов, слушании интересных литературных произведений, выполнении интеллектуально значимых действий (игры-головоломки, лото, лабиринты, решение проблемных ситуаций).

 Эмоциональная сфера становится все более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с близкими взрослыми или детьми. Ребенок начинает осознавать свои чувства, настроения, отношения.

 Одной из задач педагога является ознакомление детей с социально приемлемыми способами гармонизации своего состояния (доверительная беседа с близким взрослым, «разговор» с любимой игрушкой, художественное творчество, подвижная игра, общение с природой — любование водой, облаками, цветами и др.). Основным механизмом развития личности остается подражание.

 Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка.

 Ребенок пятого года жизни оценивает себя более реалистично, чем год назад, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился, и его похвалили, однако ему уже важен не сиюминутный успех, а устойчивость достижений и успехов. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, у него формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция.

 В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит развитие важнейшего волевого качества — целеустремленности. Индивидуальная целеустремленность постепенно приобретает общественную направленность, что позволяет выявлять социально значимые мотивы деятельности и поведения.

**Особенности проведения педагогического мониторинга.**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

 • индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

• оптимизации работы педагога с группой детей.

 Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

 В связи с этим, педагогический мониторинг:

 • не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

 • позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;

 • учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

• позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности ребенка;

 • учитывает целевые ориентиры, представленные в программе, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

К пяти годам ребенок:

 • имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.)

• при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;

• знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);

 • выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых;

 • обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;

• проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности).

К пяти годам ребенок:

• имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).

• при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;

• знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);

• выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых;

• обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;

• проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности);

• проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;

• старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;

 • умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло – лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);

• бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение;

 • знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.

**1.4.4 Планируемые результаты.**

***К трём годам ребёнок:***

* + ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
	+ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
	+ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
	+ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
	+ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
	+ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
	+ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**К четырем годам ребенок:**

• имеетэлементарные представления о ценности здоровья, онеобходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и ста­рается следовать им в своей деятельности;

* правильно пользуется пред­метами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной по­мощи взрослого;
* пытается самостоятельно раз­деваться и одеваться, следит за своим внешним видом, вла­деет простейшими навыками поведения во время еды;
* понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лест­ницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила;
* старается выполнять обще­принятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное наруше­ние правил; пытается управ­лять своим поведением: со­относит свои действия с пра­вилами игры;
* бережно относится к природе (не топчет растения, не ло­мает ветки, не пытается раз­давить жуков, поймать ба­бочку, а стремится их рас­смотреть на небольшом рас­стоянии, понаблюдать за ними, полюбоваться); про­являет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птицах зимой).

**К пяти годам ребенок**:

имеет начальные представ­ления о здоровом образе жизни (может ответить на во­прос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав:

* некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).
* при напоминании следует элементарным правилам со­хранения своего здоровья и здоровья других детей; по­нимает, какие предметы и си­туации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;
* знает, что нужно предупре­дить взрослого в случае трав­мы или недомогания; может охарактеризовать свое са­мочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);
* выполняет основные гигие­нические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — са­мостоятельно и без напоми­наний со стороны взрослых;
* обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движе­ний, соответствующий воз­растно-половым нормативам;
* проявляет стремление к об­щению со сверстниками, пы­тается выстраивать взаимо­действие (пока с разной сте­пенью успешности);
* проявляет доброжелатель­ность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на ра­достные и печальные собы­тия в ближайшем социуме; старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замеча­ния сверстнику и взрослому при нарушении правил;
* умеет устанавливать про­стейшие причинно-след­ственные связи (когда на ули­це мороз, вода в луже за­мерзает, а когда тепло - лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);
* бережно относится к живот­ным и растениям, проявляет желание помочь птицам зи­мой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение; знает некоторые правила по­ведения в природе, старает­ся не топтать растения;
* знает, что не нужно рвать и пробо­вать на вкус незнакомые ра­стения, начинает осознавать, что от его действий могут за­висеть другие живые суще­ства, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает вни­мание на то, что нужно во­время закрывать кран с во­дой, не бросает мусор на землю и т.п.
1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

 **Обязательная часть**

* 1. **Общее положение**

 В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

 При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

 Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка.

* 1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; с описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Программа направлена на обеспечение развития личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастной период** | **Виды деятельности присущие младшему, среднему возрасту** |
| Дошкольный возраст (3 года - 8 лет) | Ряд видов деятельности: игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; коммуникативная; познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная;музыкальная; двигательная активность (деятельность) ребенка |
| Возрастной период | Виды деятельности присущие данному возрасту |
| Дошкольный возраст (3 года-4года) | Ряд видов деятельности: игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; коммуникативная; познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная;музыкальная; двигательная активность (деятельность) ребенка. |

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1) развивающая предметно-пространственная образовательная среда;

2) характер взаимодействия со взрослыми;

3) характер взаимодействия с другими детьми;

4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

**2.2.1. Подгруппа детей младшего, среднего дошкольного возраста**

**Модуль образовательной деятельности**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Основные цели и задачи:**

**3 года**

Цели и задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

 - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Непосредственно образовательная деятельность по социально-коммуникативному развитию не проводится. Задачи социально-коммуникативного развития реализуются интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

Направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- игровая деятельность;

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- культурно-нравственное и этическое воспитание;

- гендерное, семейное, гражданское воспитание;

- трудовое воспитание;

- основы безопасной жизнедеятельности.

Содержание

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

-Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

-Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

-Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.

-Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

-Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят

**Задачи воспитания и обучения 4-го года жизни:**

* Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия;
* Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками;
* Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверие к миру как основы социального становления личности;
* Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий;
* Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол;
* Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта;
* Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саде, о непосредственном поселковом окружении;
* Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками;
* Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании;
* Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
* Развивать интерес к родному поселку.

**5- го года жизни**

 **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
* Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к родине, гордости за её достижения, воспитание патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Воспитание культурно-гигиенических навыков.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
* Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
* Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**3 года жизни**

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.**

-Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

-Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.**

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.**

-Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

-Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

-Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.**

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.**

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.**

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.**

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.**

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**4,5 года жизни**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Организация образовательной деятельности** |
| **в организованной детской деятельности** | **в ходе режимных моментов** | **в самостоятельной детской деятельности** | **при взаимодействии с семьями** |
| ***Развитие игровой деятельности детей*** |
| - создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру;- способствовать обогащению содержания самодеятельных игр детей;- поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре. | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники,активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. |  Игра, подражательные действия с предметами. Орудиями. Дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры. Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Рисование. Лепка, аппликация | Беседа, консультации,консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность,досуги, праздники, труд в природе. |
| *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание* |
| - воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим;- побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;- поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»). | Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.дидактические игры, индивидуальная работа. | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками,  ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок | Беседа, консультации,консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность,досуги, праздники, труд в природе. |
| ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*** |
| - формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье;- дать представление о различии людей по половому признаку; - дать представление о родном городе. | Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.дидактические игры, индивидуальная работа. | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками,  ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок | Беседа, консультации,консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность,досуги, праздники, труд в природе. |
| ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** |
|  - формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя;-приучать поддерживать порядок в игровой комнате;- воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых. | Разыгрывание игровых ситуаций,Игры-занятия, игры-упражнения,в структуре занятия,экскурсии,поручения, дежурства,показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом,огород  на окне,труд на участке, работа в тематических  уголках,индивидуальная работа,смоделированная ситуация | Утренний приём,завтрак, занятия,игра, одевание на прогулку, прогулка,возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | Действия с предметами, действия с игрушками,  дидактические игры,настольные игры,  сюжетно-ролевые игры,игры бытового характера,рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность |  Консультации, семинары, Семинары-практикумы,открытые занятия, субботники,круглые столы,мастер-классы,совместный труд  детей  и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды,досуги, дни открытых дверей,труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий |
| ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.*** |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых,- продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. | Разыгрывание игровых ситуаций,Игры-занятия, игры-упражнения,в структуре занятия,экскурсии,поручения, дежурства,показ, объяснение, личный пример педагога,труд рядом,огород на окне,труд на участке,работа в тематическихуголках,трудовые поручения,чтение художественныхпроизведений,  индивидуальная работа,смоделированная ситуация. |  Утренний приём,завтрак, занятия,игра, одевание на прогулку, прогулка,возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | Действия с предметами, действия с игрушками,  дидактические игры,настольные игры,  сюжетно-ролевые игры,игры бытового характера,рассматриваниеиллюстраций,фотографий,картинок,подражательныедействия спредметами,продуктивная деятельность |  Консультации, семинары, Семинары-практикумы,открытые занятия, субботники,круглые столы,мастер-классы,совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды,досуги, дни открытых дверей,труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий |
| ***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*** |
|  - знакомить  детей с понятными их профессиями;- расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; |  Разыгрывание игровых ситуаций,Игры-занятия, игры-упражнения,в структуре занятия,экскурсии,поручения, дежурства,показ, объяснение, личный пример педагога,труд рядом,огород на окне,труд на участке,работа в тематическихуголках,чтение художественныхпроизведений, индивидуальная работа,смоделированная ситуация. |  Утренний приём,завтрак, занятия,игра, одевание на прогулку, прогулка,возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | Действия с предметами, действия с игрушками,  дидактические игры,настольные игры,  сюжетно-ролевые игры,игры бытового характера,рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность |  Консультации, семинары, Семинары-практикумы,открытые занятия, субботники,круглые столы,мастер-классы,совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды,досуги, дни открытых дверей,труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий |
| ***Воспитание культурно-гигиенических навыков*** |
| -обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании | Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. Тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене | показ, объяснение, личный пример педагога, беседа | Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развитии (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | Обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи. Одевании и раздевании |
| ***Формирование основ безопасности*** |
| - формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми- обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций- формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены- воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | - игровые упражнения- индивидуальная работа- игры-забавы- игры-драматизации- досуги- театрализации- беседы- разыгрывание сюжета- экспериментирование с игрушками и природными материалами- слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов- упражнения подражательного и имитационного характера- активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок- работа в тематических уголках- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) | - во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон | - игры-забавы- дидактические игры- подвижные игры- сюжетно-ролевые игры- игровое сотрудничество в рамках одного сюжета- рассматривание иллюстраций и тематических картинок- настольно-печатные игры | - массовые мероприятия, праздники - досуги- открытые занятия- театрализации- консультации- родительские собрания- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)- оформление стендов, «уголков  родителей»- дни открытых дверей- тематические недели |

**Модуль образовательной деятельности**

**«Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Цели и задачи**

**3года**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Направления образовательной области «Познавательное развитие»:

- сенсорное развитие;

- познавательно-исследовательская деятельность;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора (предметное

окружение, социальное окружение, ознакомление с природой).

 **4,5 года**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
* Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
* Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
* Формирование элементарных математических представлений.
* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.**

* Ознакомление с природой и природными явлениями.
* Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
* Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
* Формирование элементарных экологических представлений.
* Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
* Воспитание умения правильно вести себя в природе.
* Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**3 года**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие**.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.**

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.);

 развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество**.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.**

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.**

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве**.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении

**Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.**

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.**

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.**

Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.**

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки

**4 года жизни**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной детской деятельности** | **в ходе режимных моментов** | **в самостоятельной детской деятельности** | **при взаимодействии с семьями** |
| ***Сенсорное развитие*** |
| Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи.-Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.-Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).-Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).-Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета). | Мини занятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнатыОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгры (дидактические, подвижные)Показ | ЗанятияНаблюдения на прогулкеРазвивающие игрыИгровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдение | Дидактические игрыРазвивающие игрыИгры-экспериментированияИнтегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровуюПодвижные игрыИгры с использованием автодидактических материалов Наблюдение | АнкетированиеИнформационные листыМастер-классСеминарыСеминары-практикумыСитуативное обучениеКонсультацииДосугИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУБеседаКонсультативные встречиПросмотр ИКТ и ТСОТренингиУпражнения |
| ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*** |
| Учить детей различению:-цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры;-пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д.Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом.Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.)Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиямиРазвивать элементарную поисковую деятельность и экспериментированиеРазвивать умение строить и осуществлять собственный замысел. | Мини-занятияИгровые  занятия    Дидактические игрыИгры со строительным материаломИгры с природным материаломРазвивающие игрыСюжетные игрыПостройки для сюжетных игрИгровые заданияЭкспериментирование с игрушками, песком, водойПродуктивная деятельностьМини-занятия в игротеке | Развивающие игрыДидактические игрыРазвивающие игры   Игровые заданияИгры с природным материалом на прогулкеИгры-экспериментирования на прогулке | Дидактические игрыРазвивающие игрыИгры с природным материаломИгры со строительным материаломПостройки для сюжетных игрПродуктивная деятельность | АнкетированиеИнформационные листыМастер-классСеминарыСеминары-практикумыСитуативное обучениеКонсультацииИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУБеседаКонсультативные встречиПросмотр видеоДень открытых дверей |
| ***Формирование элементарных математических представлений.*** |
| Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало»Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметовРазвивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» | Игровые упражненияИгровые занятияДидактические игрыПодвижные игрыДосугИспользование художественного словаИгровые упражненияИндивидуальная работаРабота с демонстрационным и дидактическим материаломОбъяснение | Утренняя гимнастикаПодвижные игрыИспользование художественного словаИндивидуальная работаРазовые порученияФизкультминуткиНапоминаниеОбъяснение | Дидактические игрыРазвивающие игрыПодвижные игрыСамостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом | СеминарыСеминары-практикумы КонсультацииСитуативное обучениеБеседыСовместная игровая деятельностьВидеопросмотры |
| ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*** |
| **Культура быта**Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварьюФормировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нуждВоспитывать привычку к опрятности, самообслуживаниюВырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. | ЗанятияИндивидуальная беседаДидактические игрыТеатрализованные игрыПодвижные игрыРазвивающие игрыСюжетные игрыИгры на фланелеграфеЧтениеЗнакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Продуктивная деятельностьНаблюдение за окружающей действительностью. | Индивидуальная беседаРазвивающие игрыИгровые заданияДидактические игрыРазвивающие игрыПодвижные игрыИгры– экспериментированияНа прогулке наблюдение за окружающей действительностью | Дидактические игрыРазвивающие игрыСюжетная  играДействия с предметамиРабота в книжном уголке | АнкетированиеИнформационные листыМастер-классСеминарыСеминары-практикумыСитуативное обучениеКонсультацииИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУБеседаКонсультативные встречиПросмотр видеоДень открытых дверейСоздание каталога предметов домашнего обихода |
| **Природа и ребенок**Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявленияхОбогащать представления о связях между природными явлениямиПоощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектовПриобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животнымиВоспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. | ЗанятияИндивидуальная беседаДидактические игрыТеатрализованные игрыПодвижные игрыРазвивающие игрыСюжетные игрыИгры на фланелеграфеЧтениеРабота с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)Целевая прогулкаПродуктивная деятельностьНаблюдение в уголке природыНаблюдение за окружающей действительностью | Индивидуальная беседаРазвивающие игрыИгровые заданияДидактические игрыРазвивающие игрыПодвижные игрыИгры– экспериментированияНа прогулке наблюдение за окружающей действительностью | Дидактические игрыРазвивающие игрыИгры с природным материаломСюжетная играНаблюдение в уголке природыИгры– экспериментирования | АнкетированиеИнформационные листыМастер-классСеминарыСеминары-практикумыСитуативное обучениеКонсультацииИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУБеседаКонсультативные встречиПросмотр видеоДень открытых дверейЦелевая прогулкаСоздание каталога животных и растений |

**5 года жизни**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной детской деятельности** | **в ходе режимных моментов** | **в самостоятельной детской деятельности** | **при взаимодействии с семьями** |
| ***Сенсорное развитие*** |
| Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы.Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал) | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияДидактические игрыТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнатыОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде | Наблюдения на прогулкеРазвивающие игрыИгровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеИгры -экспериментирования | Дидактические игрыРазвивающие игрыИгры-экспериментированияПродуктивная деятельностьИнтегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровуюПодвижные игрыИгры с использованием автодидактических материалов Наблюдение | АнкетированиеИнформационные листыМастер-классСеминарыСеминары-практикумыСитуативное обучениеКонсультацииДосугИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУБеседаКонсультативные встречиПросмотр видео,ИКТ и ТСОУпражненияКоллекционированиеТренинги |
| ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*** |
| Учить детей различению:- цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры- пространственных характеристик объектов: –протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом;- месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.)Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарнуюПоисковуюдеятельность.Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение.Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.)Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче».Развивать умение вести целостно - расчленный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под. | Мини-занятияИгровые  занятия    Дидактические игрыИгры со строительным материаломИгры с природным материаломРазвивающие игрыСюжетные игрыПостройки для сюжетных игрИгровые заданияЭкспериментированиеПродуктивная деятельностьВыставкиМини-занятия в игротеке | Развивающие игрыДидактические игрыРазвивающие игры   Игровые заданияИгры с природным материалом на прогулкеИгры-экспериментирования на прогулке | Дидактические игрыРазвивающие игрыИгры с природным материаломИгры со строительным материаломПостройки для сюжетных игрПродуктивная деятельностьИгры-экспериментирования | АнкетированиеИнформационные листыМастер-классСеминарыСеминары-практикумыСитуативное обучениеКонсультацииИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУБеседаКонсультативные встречиПросмотр видеоДень открытых дверейВыставки |
| ***Формирование элементарных математических представлений.*** |
| Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества. Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево.Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, вверху, внизу, сзади, между.Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету.Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов.Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат) | Интегрированные занятия Игровые упражненияИгровые занятияДидактические игрыПодвижные игрыЧтениеДосугИспользование художественного словаИндивидуальная работаРабота с демонстрационным и дидактическим материаломЭкспериментированиеОбъяснение Беседа | Подвижные игрыДидактические игрыСюжетно-ролевые игрыУтренняя гимнастикаДежурствоИсследовательская деятельностьИгровые проблемные ситуацииИндивидуальная работаИгровые упражненияИспользование художественного слова | Дидактические игрыРазвивающие игрыПодвижные игрыПродуктивная деятельностьЭкспериментированиеРабота с дидактическим и демонстрационным материаломРабота в тематических уголках | СеминарыСеминары-практикумы КонсультацииСитуативное обучениеПросмотр видеоБеседыСовместная игровая деятельностьКоллекционированиеДосуги |
| ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*** |
| **Культура быта**Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью.Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нуждВоспитывать привычку к опрятности, самообслуживаниюВырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. | ЗанятияБеседаДидактические игрыТеатрализованные игрыПодвижные игрыРазвивающие игрыСюжетно-ролевые игрыНародные игрыЧтениеИгры-экспериментированияЦелевые прогулкиЭкскурсииПродуктивная деятельностьЗнакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)Использование технических средств обученияИспользование информационно-компьютерных технологийРассматривание иллюстраций | БеседаРазвивающие игрыИгровые заданияДидактические игрыРазвивающие игрыПодвижные игрыИгры– экспериментированияНа прогулке наблюдение за окружающей действительностью | Дидактические игрыТеатрализованные игрыСюжетные игрыРазвивающие игрыИгры-экспериментированияРабота в книжном уголке | БеседаКонсультации СеминарыСеминары – практикумыЦелевые прогулкиЭкскурсииАнкетированиеИнформационные листыМастер-классСитуативное обучениеКонсультацииИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУКонсультативные встречиПросмотр видеоДень открытых дверейФотовыставкиПраздникиРазвлеченияДосуги |
|   |   |
| **Природа и ребенок**Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявленияхОбогащать представления о связях между природными явлениями.Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши)Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектовПриобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животнымиВоспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. | ЗанятияБеседаДидактические игрыПодвижные игрыРазвивающие игрыЧтениеРабота с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)Целевая прогулкаПродуктивная деятельностьТруд в уголке природыПраздникиДосугиКалендарь природыСоздание гербария растений | БеседаИгровые упражненияДидактические игрыПодвижные игрыРазвивающие игрыНаблюдения на прогулке | Дидактические игрыРазвивающие игрыИгры с природным материаломСюжетная играНаблюдение в уголке природыИгры–экспериментированияРабота в книжном уголкеНаблюдения в уголке природы | БеседаКонсультации СеминарыСеминары – практикумыЦелевые прогулкиЭкскурсииАнкетированиеИнформационные листыМастер-классСитуативное обучениеКонсультацииИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУКонсультативные встречиПросмотр видеоДень открытых дверейФотовыставкиВыставкиПраздникиРазвлеченияДосуги |

**Модуль образовательной деятельности**

**«Речевое развитие»**

 «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и

культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**3 года**

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления образовательной области «Речевое развитие»:

- формирование словаря;

- звуковая культура речи;

- грамматический строй речи;

- связная речь;

- знакомство с детской литературой

**Дети 4,5 года жизни**

**Развитие речи.**

* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
* Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.**

* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Задачи обучения и воспитания детей 4.5 года жизни:**

* Развивать инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
* Обогащать словарь ребёнка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
* Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребёнка к слову (игры со звуками, рифмами).
* Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**3 года**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры.

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.**

Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

**Обогащать словарь детей**:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи**.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где)и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов(«Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.**

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения

**Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

**4,5 года жизни**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы (задачи, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **В ходе режимных моментов** | **В организованной детской деятельности** | **В самостоятельной детской деятельности** | **При взаимодействии с семьями** |
| ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*** |
| -поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами;-поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться  с ними впечатлениями;-побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы | -Речевое стимулирование(повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.-Беседа с опорой на  зрительное восприятие и без опоры на  него.- Хороводные игры, пальчиковые игры.- Образцы коммуникативных кодов взрослого. | -Игры-занятия-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и  сюжетными игрушками). - Обучающие  игры  с использованием предметов и игрушек.-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).- Игра-забаваРабота в книжном уголке Чтение,  рассматривание иллюстраций (беседа).- Сценарии активизирующего общения. | -Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог).-Игра-драматизация с  использованием разных видов театров-Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог) | -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и  сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). -. Игры парами.-Беседы. -Пример  коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| ***Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)*** |
| Формирование лексической стороны речипобуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств; | -Речевые дидактические игры.-Наблюдения- Работа в книжном уголке-Чтение - Беседа  | -игры-занятия-Сценарии активизирующего общения.- Дидактические игры-Настольно-печатные игры-Продуктивная деятельность- Разучивание стихотворений- Работа в книжном уголке | -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Словотворчество | -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры- Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение |
| Формирование грамматической стороны речисодействовать освоению грамматического оформления высказываний; | -Дидактические игры-Речевые тренинги (упражнения)-Беседа-Разучивание стиховиндивидуальная работа | - Сценарии активизирующего общения.- Дидактические игры- Индивидуальная работа- Игра-драматизация | -Игра-драматизация- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | -Дидактические игры- Чтение, разучивание стихов- Беседа |
| Формирование произносительной стороны речиупражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков | - Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)-Артикуляционная гимнастика- Речевые дидактические игры.-Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).- Разучивание скороговорок, чистоговорок.- Индивидуальная работа | -Речевые упражнения, задания.- Дидактические игры.- Имитационные упражнения.- Сценарии активизирующего общения.- Игры-забавы-Индивидуальная работа | -Игра-драматизация.- Театрализованная деятельность.  | -Имитационные упражнения -Дидактические игры- Разучивание скороговорок, чистоговорок.- Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). |
| ***Практическое овладение нормами речи*** |
| -Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы-поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы | -Образцы коммуникативных кодов взрослого.-Освоение формул речевого этикета ( пассивное) | -Сюжетно-ролевые игры-Чтение художественной литературы | -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Информационная поддержка родителей |
| ***Художественная литература*** |
| Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей. | Занятия:- чтение;-  рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры.Игры-забавы.Подвижная игра со словом.Хороводные игры.Пальчиковые игры.Дидактические игры.Рассматривание иллюстраций.Использование компьютерных технологий и технических средств обучения.Беседа.Досуги.Праздники.Развлечения.Игра-драматизация.Работа в книжном уголке.«Книжкина неделя». | Чтение художественной литературы.Повторное чтение художественной литературы.Рассматривание иллюстраций.Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).Подвижная игра со словом.Хороводные игры.Пальчиковые игры. |  Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций.Использование художественного слова в игреИгра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы.Игра-драматизация.Выставка Работа с фланелеграфом.Игры с персонажами  настольного,  пальчикового театра. Дидактические игры.Настольно-печатные игры.Пальчиковые игры.Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание) | Консультации,рекомендации по чтению,консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.Участие:- в создании выставки детскойлитературы;- в Дне открытых дверей;- в «Книжкиной неделе»;- в создании детской библиотеки в группе |

**Модуль образовательной деятельности**

**«Художественно -эстетическое развитие»**

 «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)».

**Основные цели и задачи:**

**3-го года**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора,

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка, конструирование);

- приобщение к искусству;

Непосредственно образовательную деятельность по музыке планирует и осуществляет музыкальный руководитель. Воспитатель присутствует на занятии, оказывают помощь музыкальному руководителю в проведении музыкально - дидактических игр, разучивании танцевальных движений и песенного репертуара, инсценировках.

Задачи Художественно - эстетического развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, культурно - досуговой деятельности.

Работа в данном направлении планируется календарно

**4,5 –го года жизни**

**Музыкально-художественная деятельность**

* Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
* Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
* Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
* Развитие эстетических чувств, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

**Приобщение к искусству**

* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения.
* Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитания умения понимать содержание произведений искусства.
* Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
* Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цель** | **Задачи** | **Направления:** |
| Воспитание художественных особенностей детей, главной из которой является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства | **Обязательная часть:** Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятияи понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природыСтановление эстетического отношения к окружающему мируФормирование элементарных представлений о видах искусстваВосприятие музыки, художественной литературы, фольклораСтимулирование сопереживания персонажам художественных произведенийРеализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др | Рисование Лепка АппликацияХудожественный труд Дизайн Творческое конструированиеМузыкальное воспитание |
| **Цель** | **Задачи** | **Направления:** |
| Воспитание художественных особенностей детей, главной из которой является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства | **Обязательная часть:**Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятияи понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природыСтановление эстетического отношения к окружающему мируФормирование элементарных представлений о видах искусстваВосприятие музыки, художественной литературы, фольклораСтимулирование сопереживания персонажам художественных произведенийРеализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | Рисование Лепка АппликацияХудожественный труд Дизайн Творческое конструированиеМузыкальное воспитание |

**Содержание психолого-педагогической работы**

**3–го года**

**Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно- то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер)оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам ,платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**4 –го года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Организация образовательной деятельности** |
| **в организованной детской деятельности** | **в ходе режимных моментов** | **в самостоятельной детской деятельности** | **при взаимодействии с семьями** |
| ***Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)*** |
| - учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликацииРисование:  - учить правильно пользоваться кистью- познакомить с оттенками основных цветов- учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов- учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков- подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предметаЛепка:- побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом- учить лепить несложные предметы из нескольких частейАппликация:- учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные  детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу- учить аккуратно пользоваться клеем- учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов  | Занятия: по теме, по замыслу, интегрированныеИзготовление украшений, подарковУчастие в выставкахРабота в изоуголкеКоллективная работаОбыгрывание незавершенного рисункаИндивидуальная работаРассматривание иллюстраций | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Рассказ воспитателяЗанятияИгрыРассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусстваКонструирование из песка | Изготовление украшений, подарковРабота в изоуголке  | Родительское собраниеГрупповая консультацияИндивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый столСеминарСеминар-практикумБеседаДень открытых дверейМастер-класс |
| ***Развитие детского творчества*** |
| - развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей- учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы- вызывать положительный  эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ | Занятия: по теме,  по замыслу,интегрированныеИзготовление украшений, подарковПраздники, досуги, развлеченияРабота в изоуголке Театрализованные игрыСюжетно-ролевые игрыКоллективная работаОбыгрывание незавершенного рисункаРассматривание иллюстрацийВзаимопосещенияЭкскурсия в мини-музей д/с | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателяЗанятияИгрыРассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусстваКонструирование из песка | Изготовление украшений, подарковРабота в изоуголкеСюжетно-ролевая играРассматривание иллюстраций | Родительское собраниеГрупповая консультацияИндивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый столСеминарСеминар-практикумУчастие в досугах, праздникахБеседаУчастие в выставкахИспользование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)День открытых дверей |
| ***Приобщение к изобразительному искусству*** |
| - знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.)- готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д.- развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства | Занятия Изготовление украшений, подарковПраздники, досуги, развлеченияТеатрализованные игры Работа в изоуголкеИспользование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)Использование технических средств обучения (ТСО)Рассматривание иллюстрацийВзаимопосещенияЭкскурсия в мини-музей д/с | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателяРассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусстваЗанятия | Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголкеСюжетно-ролевая играРассматривание иллюстраций | Родительское собраниеГрупповая консультацияИндивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый столСеминарСеминар-практикумУчастие в досугах, праздникахБеседаУчастие в выставкахИспользование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)День открытых дверей |

**5 –го года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Организация образовательной деятельности** |
| **в организованной детской деятельности** | **в ходе режимных моментов** | **в самостоятельной детской деятельности** | **при взаимодействии с семьями** |
| ***Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)*** |
| Рисование:- учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие- направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине- знакомить с новыми цветами и оттенками- учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки- формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш- учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура- учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и  точки – концом ворса кисти- формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров- учить выделять элементы городецкой росписиЛепка:- учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска- учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки- учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы- познакомить с использованием стекиАппликация:- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими- формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос- учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов- учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части | Занятия: по теме, по замыслу,интегрированные Изготовление украшений, подарковУчастие в выставкахРабота в изоуголкеКоллективная работаОбыгрывание незавершенного рисункаИндивидуальная работаРассматривание иллюстраций | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателяЗанятияРассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусстваКонструирование из песка | Изготовление украшений, подарковРабота в изоуголке  | Родительское собраниеГрупповая консультацияИндивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый столСеминарСеминар-практикумБеседаДень открытых дверейМастер-класс |
| ***Развитие детского творчества*** |
| - учить создавать свои художественные образы- вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать | Занятия: по теме,  по замыслу,интегрированные Изготовление украшений, подарковПраздники, досуги, развлеченияРабота в изоуголке Театрализованные игрыСюжетно-ролевые игрыКоллективная работаОбыгрывание незавершенного рисункаРассматривание иллюстрацийВзаимопосещенияЭкскурсия в мини-музей д/с | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателяЗанятияИгрыРассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусстваКонструирование из песка | Изготовление украшений, подарковРабота в изоуголкеСюжетно-ролевая играНародная игра | Родительское собраниеГрупповая консультацияИндивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый столСеминарСеминар-практикумУчастие в досугах, праздникахБеседаУчастие в выставкахИспользование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)День открытых дверей |
| ***Приобщение к изобразительному искусству*** |
| - познакомить с профессией художника- познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями- познакомить с архитектурой- формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура)- организовать первое посещение музея- воспитывать бережное отношение к произведениям искусства | Занятия Изготовление украшений, подарковПраздники, досуги, развлеченияДидактические игрыНастольно-печатные игры Работа в изоуголкеИспользование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)Использование технических средств обучения (ТСО)Театрализованные игрыРассматривание иллюстрацийВзаимопосещенияЭкскурсия в мини-музей д/с | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателяРассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусстваЗанятияНародные игрыСюжетно-ролевая игра | Изготовление украшений, подарковДидактические игрыНастольно-печатные игры Работа в изоуголкеСюжетно-ролевая играНародная играРассматривание иллюстраций | Родительское собраниеГрупповая консультацияИндивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый столСеминарСеминар-практикумУчастие в досугах, праздникахБеседаУчастие в выставкахИспользование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)День открытых дверей |

***Музыкально-художественная деятельность***

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Модуль образовательной деятельности**

 **«Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи обязательной части:**

• Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

• Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

• Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

• Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

• Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.*.*

**Содержание психолого-педагогической работы**

 **Дети 3 года жизни**

* **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**
* Формировать у детей представления о значении разных органов длянормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
* **Физическая культура**
* Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
* **Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Дети 4 года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной детской деятельности** | **в ходе режимных моментов** | **в самостоятельной детской деятельности** | **при взаимодействии с семьями** |
| ***Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*** |
| -развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника;-упражнять  в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении;-учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых);-учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием;-учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево; | Индивидуальная работаФизкультурные занятия в зале и на воздухеСпортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровьяРитмические танцевальные движенияФизкульт минуткиЛечебная гимнастикаПодвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухеМассажТуристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки | Индивидуальная работаФизкультурные занятия в зале и на воздухеУтренняя гимнастикаПрогулка (утро/вечер)«Гимнастика пробуждения»Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детейИграИгровые упражнения | Консультации по запросам родителейСпортивно-физкультурные досуги и праздникиСеминары-практикумыДомашние занятия родителей с детьмиОткрытые занятия |
| ***Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)*** |
| - учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног;-учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд;-закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно. | Индивидуальная работаПодвижные игры и игровые упражненияФизкультурные игры-занятия в зале и на воздухеСпортивные, физкультурные досуги и праздникиДни здоровьяИгры-забавы«Школа мяча»«Школа скакалки»Игры с элементами спортивных упражнений | Индивидуальная работаФизкультурные занятия в зале и на воздухеУтренняя гимнастикаПрогулка (утро/вечер)Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детейИграИгровые упражнения | Консультации по запросам родителейСпортивно-физкультурные досуги и праздникиОткрытые занятияФизкультурные занятия детей совместно с родителямиДни открытых дверейСеминары-практикумыДомашние занятия родителей с детьми |
| ***Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*** |
| -развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности;-организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;  | Индивидуальная работаПодвижные игры и игровые упражненияФизкультурные игры-занятия в зале и на воздухеРитмические, танцевальные движенияКаникулыЗдравиады | Индивидуальная работаУтренняя гимнастикаПрогулка (утро/вечер)Занятия | Самостоятельная двигательная деятельность детейИгровая деятельностьИгровые упражненияПодвижные народно-спортивные игры  | Консультации по запросам родителейСпортивно-физкультурные досуги и праздникиСеминары-практикумыДни открытых дверей |
| ***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей*** |
| - соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности | Утренняя гимнастика игрового характера.Двигательная активность (подвижные игры).Занятия традиционные и игровые.Наблюдения, игры.Действия с дидактическим материалом и игрушками. | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации. | Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями. | Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей» |
| ***Воспитание культурно-гигиенических навыков*** |
|  - обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании. | Занятия традиционные, сюжетные, тематические.Индивидуальная работа.тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры.Беседы о личной гигиене. | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа. | Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. |  - обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании. |
| ***Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого  организма*** |
|  - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих | В занятиях по ознакомлению с окружающим миром.Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. | Показ, объяснение, беседа. | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок. |  - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих |
| ***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья*** |
| **-**закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация | Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.Обучение приемам точечного массажа.Полоскание горла.Топтание в холодной водопроводной воде перед сном.Воздушные ванны. | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении  закаливающих процедур. | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок. | Консультации, согласование назначенных процедур. |

**Дети 5 года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Осуществляемая образовательная деятельность** |
| **в организованной детской деятельности** | **в ходе режимных моментов** | **в самостоятельной детской деятельности** | **при взаимодействии с семьями** |
| ***Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*** |
| -  развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;-  учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении;- учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу;- учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. | Индивидуальная работаФизкультурные занятия в зале и на воздухеСпортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на водеДни здоровьяРитмические танцевальные движенияФизкультминуткиЛечебная гимнастикаПодвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухеМассажТуристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки | Индивидуальная работаФизкультурные занятия в зале и на воздухеУтренняя гимнастикаПрогулка (утро/вечер)«Гимнастика пробуждения»Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детейИграИгровые упражнения | Консультации по запросам родителейСпортивно-физкультурные досуги и праздникиСеминары-практикумыДомашние занятия родителей с детьмиОткрытые занятия |
| ***Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)*** |
| - закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;- учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой;- учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд;- учить прыжкам через короткую скакалку;- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании;- учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди) | Индивидуальная работаПодвижные игры и игровые упражнения.Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухеИгры-занятия в бассейнеСпортивные, физкультурные досуги и праздникиДни здоровьяИгры-забавы«Школа мяча»«Школа скакалки»Игры с элементами спортивных упражнений | Индивидуальная работаФизкультурные занятия в зале и на воздухеЗанятия в бассейнеУтренняя гимнастикаПрогулка (утро/вечер)Проблемные ситуации | Самостоятельная двигательная деятельность детейИграИгровые упражнения | Консультации по запросам родителейСпортивно-физкультурные досуги и праздникиОткрытые занятияФизкультурные занятия детей совместно с родителямиДни открытых дверейСеминары-практикумыДомашние занятия родителей с детьми |
| ***Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*** |
| - учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;- развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. | Индивидуальная работаПодвижные игры и игровые упражненияФизкультурные игры-занятия в зале и на воздухеРитмические, танцевальные движенияКаникулыЗдравиады | Индивидуальная работаУтренняя гимнастикаПрогулка (утро/вечер)Занятия | Самостоятельная двигательная деятельность детейИгровая деятельностьИгровые упражненияПодвижные народно-спортивные игры  | Консультации по запросам родителейСпортивно-физкультурные досуги и праздникиСеминары-практикумыДни открытых дверей |
| ***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей*** |
|  - соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности | Утренняя гимнастика игрового характера.Двигательная активность (подвижные игры).Занятия традиционные и игровые.Наблюдения, игры.Действия с дидактическим материалом и игрушками. | Показ, объяснение, беседа. | Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей» |
| ***Воспитание культурно-гигиенических навыков*** |
|  - закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи.- побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании). | Занятия традиционные, игровые, тематические;беседы, игровые ситуации | Гигиенические процедуры.Порядок раздевания и одевания. Беседа.  | Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. |  - закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи.- побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании). |
| ***Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого  организма*** |
|  - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих | В занятиях по ознакомлению с окружающим миром.Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. | Показ, объяснение, беседа. | Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | Консультации, беседы.Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. |
| ***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья*** |
| **-**закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация | Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении.Обучение навыкам точечного самомассажа.Полоскание рта после еды и горла.Топтание в холодной водопроводной воде перед сном.Воздушные ванны. | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении  закаливающих процедур. | Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | Консультации, беседы.Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.Согласование назначенных процедур. |
| ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** |
|  - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих | В занятиях по ознакомлению с окружающим миром.Тематические беседы. Дидактические игры.Праздники здоровья | Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | Консультации, беседы.Открытые просмотры.Совместные игры. |

**2.3 Взаимодействие взрослых и детей**

 Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

 С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

 Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

 Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

 *Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

 Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

 Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

 Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

 Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

 **2.4**  **Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

**Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями).**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

 Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

**2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей)и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Общеразвивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы тьютора;

3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

**2.6 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Использование культурных практик в содержании образования вызвано объективной потребностью расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют - культурологи образования и педагогической культурологи.

**Особенности образовательной деятельности разных видов.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» является позиция гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

 Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В реализации Программы применяем два подхода в развитии культурных практик ребенка дошкольного возраста: Н.Б. Крыловой и Н.А. Коротковой. Они ложатся в основу развития детей в одной или нескольких образовательных модулях или видах деятельности.

**Культурная практика ребенка** – активная, продуктивная деятельность.

Культурные практики в дошкольном образовании – исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, проектные способы и формы действий ребенка.

Культурные практики рассматриваются как идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка. К ним относятся игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика.

Активность детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм. На фоне которых совершенствуется коммуникативная практика. Эти культурные практики выступают в образовательном процессе в форме партнерства взрослого с детьми, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они составляют нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Виды детской деятельности культурные практики** | **Методы и приемы** | **Технологии** |
| Развитие сенсорной культуры. | Игровая, коммуникативная познавательно- исследовательская конструирование изобразительная музыкальная | Сюжетно-ролевая играрассматриваниеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельность КонструированиеРазвивающие игры наблюдениеСоздание коллекций | Технология эмоционально-чувственного восприятия |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | Игровая коммуникативная познавательно- исследовательская конструирование изобразительная музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд двигательная | Сюжетно-ролевая играрассматриваниеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельность КонструированиеРазвивающие игры наблюдениеСоздание коллекцийЭкскурсияПроектная деятельностьКонструирование Проблемные ситуации | Элементы технологии ТРИЗ, Экологическая тропаПо воспитанию безопасностиПриобщение к народной культуре |
| Формирование элементарных математических представлений | Игровая коммуникативная познавательно- исследовательская конструирование изобразительная музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд двигательная | Сюжетно-ролевая играрассматриваниеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельность КонструированиеРазвивающие игры Проектная деятельностьПроблемные ситуации |  |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | Игровая коммуникативная познавательно- исследовательская конструирование изобразительная музыкальная восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд двигательная | Сюжетно-ролевая играрассматриваниеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельность КонструированиеРазвивающие игры Проектная деятельностьКонструирование Проблемные ситуацииРассказБеседа | Река времени |

 **Развитие универсальных культурных умений** обеспечивается:

- содержанием, качеством и направленностью действий и поступков;

- оригинальностью и уникальностью действий;

- принятием и освоением культурных норм сообщества;

- принятием общезначимых норм.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянного расширения самостоятельных действий (собственных проб, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). Практика становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результату).

Такая практика реализации индивидуально-дифференцированного подхода позволяет педагогу использовать тактику формирования целостного образа воспитанника, а не комплекса фрагментарных образов, складывающихся, например, в ходе организации непосредственно образовательной деятельности с педагогом. Более того, такое деление будет разным на играх-занятиях по предметам физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого и художественно-эстетического цикла, что чрезвычайно важно для адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях интегрированной и инклюзивной группы.

Кроме практики организации непосредственно образовательной деятельности, в дошкольной группе обычно формируются свои культурные практики взаимодействия детей и педагогов, детей между собой в ходе режимных моментов и организации самостоятельной деятельности воспитанников. Здесь очень важно понимание педагогом методических приемов, направленных на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности. Например, к ним относятся:

— объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно-распределенных действий;

— обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого — не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;

— напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;

— разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

При этом складывается своя культурная практика бытийствования в дошкольной группе ДОО, отличающиеся от культурных игровых практик, в которые дети были вовлечены изначально.

Это связано с тем, что детская картина мира включает структурный и процессуальные компоненты, тесно связанные с ощущением и восприятием того, что и как чувствует и делает ребенок в той или иной ситуации соприкосновения с миром, поэтому она всегда активна и мобильна, связана с «прощупыванием», поиском границ между собой и внешним миром, между своим и чужим, хорошим и плохим для себя, добром и злом. Дети ищут границы для того, чтобы сформировать представление о том, где их место в этом мире, прочувствовать его и «закрепить» за собой. Большое значение для этого имеет организация игровых практикумов и коммуникативных тренингов.

 Их отличает:

— актуальность содержания для ребенка и группы детей, что позволяет создать мотивационную основу для совместной деятельности, способствует единству содержания социально- коммуникативного, познавательного и речевого, физического, художественно-эстетического развития;

— направленность на формирование коллективного субъекта в единстве с активной позицией

каждого ребенка, что позволяет формировать в условиях группового общения такие механизмы личностного роста и интеллектуального развития.

***Методы и способы реализации культурных практик***

 Классификация методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивает разнообразие методов организации непосредственно образовательной деятельности с детьми:

— обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

— характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский;

— характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

— характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

 Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями и другими авторами выделяется несколько направлений работы с детьми.

 Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

— накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);

— рассмотрению их в противоречиях, обусловливающих их развитие;

— моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Используемые методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные). Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.

 Выполнение заданий данной группы позволяет:

— рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;

— находить фантастические применения реально существующим системам;

— осуществлять перенос функций в различные области применения;

— получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов.

 Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

— приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей);

— изменению внутреннего строения систем;

— учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы — экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных — метод усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования.

Основные формы работы — конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

— развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;

— ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных — методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы — организация детских выставок (традиционно), проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существуют виды нетрадиционной техники создания творческого образа, в частности изобразительного.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментовтребует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

 Таким образом, культурные практики включают обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и со-бытия с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм. С другой стороны, они соотносятся с интеллектуально-мотивационными характеристиками детской деятельности.

**2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы.**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

* Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
* Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
* Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
* Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастаю­щей умелости.
* В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в ро­ли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчи­вым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и не­достатков.
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать лас­ку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

***поддержку индивидуальности и инициативы детей*** через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);

***Способы и направления поддержки детской инициативы***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Чем беззаветнее ребенок отдается собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность в совместной деятельности с взрослым. В этой фазе ребенок особенно восприимчив к воздействиям взрослого. Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребенка и взрослого - носителя знаний, тем содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности.

**Специфические виды деятельности** экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности.

Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни.

Познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;

- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;

- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;

- родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении мы придерживались следующих *принципов*:

• Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.

• Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.

• Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий, о которых мы говорили выше, не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности

ФГОС ДО **определяет необходимость поддержки индивидуальности и инициативности детей**:

* через установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
* построение вариативного развивающего образования, ориентированно­го на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытным сверстником, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности;
* уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательной деятельности форм и методов работы, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимые как искусственного ускорения, так и искусственного замедления разви­тия детей).

С целью определения оптимальных подходов к организации образова­тельной среды в ДОО, способствующей проявлению детской инициативы, в данных рекомендациях предлагаются варианты ее организации и обеспечения с точки зрения разных авторских подходов.

В статье Коротковой Н. А. и Нежнова П. Г. (2005) вводится такое понятие, как «творческая инициатива». Под творческой инициативой следует понимать включённость ребёнка в сюжетную игру, как основную деятельность дошкольника.

 Выделяют три уровня творческой инициативы:

|  |  |
| --- | --- |
| уровень творческой инициативы | 1-й уровень : Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии); активно использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями. |
| 2-й уровень: Имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. |
| 3-й уровень: Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет. |

Таким образом, инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, прояв­лять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъектив­ное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку,

**2.8 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. *(Иные характеристики содержания рабочей программы)***

Педагоги группы внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача  педагогов – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

* здоровьесберегающие технологии;
* технологии проектной деятельности
* технология исследовательской деятельности
* информационно-коммуникационные технологии;
* технологию личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми;
* технологии «Портфолио педагога»
* игровая технология

**Здоровьесберегающие технологии** - это технологии, направленные на сохранение, поддержание и обогащение здоровья субъектов образовательного процесса в ДОУ: детей, их родителей и педагогов.

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Выбор здоровьесберегающих педагогических технологий зависит от программы, по которой работают педагоги, конкретных условий в группе, профессиональной компетентности педагога, а также показателей здоровья детей.

 В группе применяются:

* *медико-профилактические* (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей *среды;*
* *физкультурно-оздоровительные* (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка - технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики);
* *образовательные* (воспитание культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения); обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ре­бенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочув­ствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье, технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе группы);
* К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и *педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды,* под которой понимается системнаясовокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

**Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми -** смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому; основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности.

*Ситуации, ориентированные на личностное развитие*

* ситуация успеха;
* ситуация, обращенная к личному опыту ребенка
* ситуации выбора задания, способа выполнения задания, оборудования, партнера по деятельности.)
* должны предоставлять ребенку возможность реализовать себя как личность и ставить ребенка перед необходимостью самостоятельно принимать решения о выборе, проявлять волевое усилие для достижения цели, выражать свою индивидуальность

**Технология исследовательской деятельности**

В основе исследовательской деятельности ребенка дошкольного возраста лежит исследовательская поисковая активность, которая, являясь его естественным состоянием, порождает исследовательское поведение, создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка разворачивалось как процесс саморазвития.

**Информационно–коммуникационные технологии (ИКТ)**

В структуре базовых компетентностей личности современного дошкольника важную роль играет информационный компонент, что обусловлено реалиями жизни. Современная жизнедеятельность ребенка-дошкольника, мир электронных игрушек, социальная среда, наполненная информационными средствами и носителями, - все это актуализирует информационный опыт детей.

Информационно-коммуникационные технологии педагоги используют в работе с детьми среднего дошкольного возраста, в связи с тем что особенностью ИКТ является работа с образами предметов, а это соответствует физиологически обусловленному для дошкольников переходу от наглядно-образной мышления к логическому.

Научные исследования по использованию развивающих и обучающих компьютерных игр, проводимые специалистами Ассоциации «Компьютер и детство» с 1986 г., показали, что благодаря мультимедийному способу подачи информации дети легче усваивают понятия формы, цвета и величины; глубже понимают понятия числа и множества; быстрее начинают ориентироваться на плоскости и в пространстве; раньше овладевают чтением и письмом; у детей развивается мелкая моторика, формируется тончайшая координация движений глаз; уменьшается время как простой реакции, так и реакции выбора; воспитываются целеустремленность и сосредоточенность; развиваются воображение и творческие способности.

Применяемые ИКТ технологии в группе можно разделить на технологии, в которых используются мультимедийные презентации; технологии, в которых используются информационно-обучающие компьютерные программы.

**Технологии проектной деятельности.**

Проектирование как деятельность в группе строится на уникальных отношениях «ребенок - взрослый», на соучастии ( взрослого и ребенка. Co-участие в деятельности - это общение на равных, где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Проектная деятельность позволяет учить воспитанников группы проблематизации; целеполаганию и планированию содержательной деятельности; элементам самоанализа; представлению результатов своей деятельности и хода работы; презентаций в различных формах с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макетов, плакатов моделей, театрализации, сценических представлений); практическому применению знаний в различных (в том числе и нестандартных) ситуациях.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

**Утренний круг**

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и  коммуникативных способностей, саморегуляции детей.

В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

 **Вечерний круг**

 Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.

 Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

**Часть, формируемая участниками**

**образовательных отношений**

### 2.9. Парциальная программа «Цветные ладошки» Лыкова А.И.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО.

**Цель занятий изобразительным искусством** – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

**Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ**:

* Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
* Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
* Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
* Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.
* Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

**Образовательные задачи реализации программы (3 - й год жизни):**

* обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;
* формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бум ага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).
* обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
* создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
* ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
* поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

**Образовательные задачи реализации программы (4 - й год жизни):**

* развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с«языком искусства» и поддержка интереса к его освоению;
* обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
* формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами(краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами(карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);
* создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
* ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности;
* поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

**Образовательные задачи реализации программы (5 - й год жизни):**

* развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного,

народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления

о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;

• расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада);

• осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;

• расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм);

• содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;

• создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.

**Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, развитие психических и физических качеств, ритмопластики, театрализованной деятельности.

**Задачи:**

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;

- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;

 - обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;

 - приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка);

 - развитие внутренних психических процессов: творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах художественно- творческой деятельности.

## Методические принципы построения программы:

- Создание непринужденной и доброжелательной обстановки на занятиях.

- Учет возрастных особенностей воспитанников.

- Гендерный подход к используемому репертуару.

- Последовательное усложнение поставленных задач.

- Принцип преемственности.

- Принцип положительной оценки.

- Соотношение используемого материала с природным и светским календарем.

- Соотношение с тематическим планированием ООП ДО.

### Задачи музыкального развития воспитанников от 2 до 3 лет

1. Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

2. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

3. Приобщать к веселой и спокойной музыке, способствовать формированию умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, дудочка).

4. Помогать понять содержание понравившейся песенки, подпевать (как могут, умеют), постепенно формируя умение заканчивать петь вместе со взрослым.

5. Приучать ходить под музыку, показывать простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»).

6. В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

7. Начинать развивать у детей музыкальную память.

8. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.

9. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

10. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

11. Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

12. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

13. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Учить перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру.

14. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

**Ожидаемый результат освоения программы:**

К концу года дети должны уметь:

Музыкально-ритмические движения**:** исполнить знакомые движения под музыку, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать

движения одновременно с музыкой:

Слушание: узнавать знакомые мелодии;

Пение: вместе с педагогом подпевать музыкальные фразы.

Пляски, игры, хороводы: уметь хорошо ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие танцевальные движения, танцевать с предметами.

### Задачи музыкального развития воспитанников от 3 до 4 лет

1. Развивать музыкальное мышление (осознание эмоционального содержания музыки). Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры. Побуждать воспитанников выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской и творческой деятельности. Узнавать знакомые музыкальные произведения и песни.

2. Уметь менять движения соответственно двух частной формы музыки и силе звучания (громко - тихо). Выполнять образные движения (идёт медведь, крадётся кошка и т.д.) Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Самостоятельно двигаться в соответствии со спокойным и бодрым характером музыки.

3. Выполнять танцевальные движения: прямой галоп, движения в паре, притопывание попеременно ногами и одной ногой, пружинка. Выполнять движения с предметами (платочки, флажки, ленточки).

4. Петь, не отставая, не опережая друг друга. Петь протяжно, чётко произнося слова. Замечать изменения в звучании мелодии. Различать звуки по высоте (в пределах октавы, септимы), тембр 2 -3 музыкальных инструментов.

5. Знать музыкальные инструменты: барабан, металлофон, ложки, бубен, треугольник, погремушка.

**Ожидаемый результат усвоения программы:**

К концу года дети должны уметь

Музыкально-ритмические движения: исполнить знакомые движения под музыку; Развитие чувства ритма: правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов, правильно отхлопать простейшие ритмы;

Слушание: слушать небольшие музыкальные произведения до конца, узнавать их, определять жанр - песня, танец, марш, отвечать на вопросы педагога, определять на слух темп музыки (быстро-медленно), динамику (громко-тихо), характер (весело-грустно);

Пение: петь слаженно, начиная и заканчивая пение вместе с музыкой, внимательно прослушивать вступление и проигрыш, узнавать знакомую песню.

Пляски, игры, хороводы: уметь хорошо ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие танцевальные движения, танцевать с предметами, выразительно передавать игровой образ, не стесняться выступать по одному, уметь самостоятельно использовать знакомы движения в творческой пляске.

### Задачи музыкального развития воспитанников от 4 до 5 лет

1. Вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально – эстетические потребности, начало вкуса. Побуждать к оценке музыки (эмоциональной, словесной). Развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке). Учить внимательно, слушать музыкальное произведение, чувствуя его характер. Узнавать музыкальное произведение по музыкальному отрывку.

2. Различать звуки (регистры) по высоте. Петь протяжно, подвижно, чётко произносить слова. Чисто интонировать мелодию песни, вместе начинать и заканчивать пение.

3. Выполнять движения отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения. Выполнять танцевальные движения: пружинку, поскоки, движения парами по кругу, кружиться по одному и парах, притопы и пере топы, выставление каблучка, носочка.

4. Воспитывать интерес к музицированию. Уметь играть на металлофоне на одном или двух звуках, играть в шумовом оркестре на различных инструментах (деревянные ложки, бубны, треугольники, трещотки, коробочки и т.д.).

5. Развивать творческую активность детей, уметь инсценировать совместно с воспитателем песни, игровые образы.

**Ожидаемый результат усвоения программы:**

К концу года дети должны уметь:

Музыкально-ритмические движения: уметь выполнять знакомые движения под незнакомую музыку, тем самым проявляя творчество.

 Развитие чувства ритма, музицирование: уметь пропеть простейший ритмический рисунок или сыграть его на любом музыкальном инструменте, уметь подобрать ритм к определенной картинке или картинку к ритму.

Слушание: уметь самостоятельно определять жанр музыки (танец, марш, песня), уметь различать двухчастную форму, уметь определять простыми словами характер произведения.

Распевание, пение: узнавать песню по вступлению, а так же по любому отрывку, по мелодии, сыгранной или спетой без слов, уметь начинать и заканчивать пение с музыкой, придумывать мелодии на небольшие фразы, аккомпанировать себе на музыкальных инструментах.

Пляски, игры, хороводы: дети должны хорошо усвоить простейшие танцевальные движения и уметь самостоятельно их выполнять в творческих плясках, уметь выполнять солирующие роли, уметь выразить в движении образы героев игр и хороводов. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** **РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

 **Обязательная часть**

**3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**3.2.**  **Организации развивающей предметно- пространственной среды**

|  |
| --- |
| **Центр социально-коммуникативного развития** |
| Фотоальбомы: «Я и моя семья».Фотовыставка «Праздник в нашей семье».Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи.Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.Фотоальбомы с фотография«Моя малая родина»Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.**«Коробка-сюрприз»** (коробочка) создан для яркости интерьера, он привлекает внимание малыша, широко используется для организации развлечений, сюрпризов, подарков, находит применения в игровой деятельности.**Фотоальбом «Я и моя семья»**, обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях которые происходили с ним и его родными.Праздничная скатерть, посуда, для организации групповой традиции детского сада: «Я сегодня именинник», «Встреча друзей».Тематический альбом «Разные поступки».Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строители» «Дома в нашей деревне». Дидактическая игра «Разный транспорт».Выставка «Транспорт на улицах нашего села». |
| **Центр художественно-эстетического развития** |
| Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты:   трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки. Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.Костюмы для ряженья. Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.  |
| **Центр познавательного развития** |
| Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает–что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево.Копилка «Нужных, ненужных вещей».Детские дизайн-проекты: «Огород на окне».Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».Игры-вкладыши. Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.Календарь погоды.Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.Библиотека (книги о природе).Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе) |
| **Центр речевого развития** |
| Книги – произведения малых фольклорных форм.Дидактические игры по развитию речевых навыков.Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.  |
| **Центры физического развития и здоровья** |
| Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания.«Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности. Выставки рисунков, коллективных коллажей. Аппликация о правильном питании. Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».Маски: Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм». |

**3.3 Кадровые условия реализации рабочей программы (взаимодействие со специалистами)**

Взаимодействие воспитателя со специалистами в дошкольном образовательном учреждении является неотъемлемым звеном успешного обучения и воспитания детей. Система взаимодействия наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с детьми. Все работают в тесном контакте друг с другом и стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Музыкальное развитие дошкольников в группе осуществляет музыкальный руководитель.

НОД проводятся 2 раза в неделю: вторник, четверг.

Логопедические и индивидуальные занятия проводит логопед, работающая по программам Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей», «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

НОД проводится 1 раз в неделю, в среду. Индивидуальные занятия проводятся с детьми 2 раза в неделю.

**3.4. Материально-технического обеспечение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Функциональная направленность (зала, кабинета, площадки, групповой блок)** | **Вид помещения** | **Оборудование, материалы** | **Кол-во** |
| Образование и развитие | Групповой блок – 50,4 | Стол детскийСтулья детские Стенка детскаяТумба с материалом для занятийПисьменный столСтул взрослыйМагнитная доскаМольберт Уголок для двигательной активности | 10201 111311 |
|  | Приёмная – | Шкаф для детской одежды Скамейка | 52 |
|  | Буфетная –  | Сушилки для посудыВанна моечная 2-секционнаяШкаф для посудыСтол кухонный | 2111 |
|  | Спальная – | Кровать детскаяШкаф для пособий | 162 |
|  | Умывальная –13,9 (Туалетная) | Раковина для мытья рук (детская) Раковина для мытья рук (для взрослых)Шкаф для полотенец (5-секционный)Зеркало | 31 31 |
|  | Прогулочная площадка – м2 | Домик для игрПесочницаТеневой навесСкамейкиМашинаГорка | 112211 |

Группа укомплектована мебелью и необходимым оборудованием. В группе создана безопасная предметно-развивающая среда, соответствующая возрасту детей и специфике группы, позволяющая решать образовательные, воспитательные, коррекционные, оздоровительные задачи.

Для реализации целей программы в группе созданы оптимальные материально-технические условия. В соответствии с возрастом детей созданы условия для физического, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно – эстетического развития. Оборудованы игровые центры для организации различных видов детской деятельности: игровой, продуктивной, трудовой, музыкально-художественной, познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности чтения. В группе оборудованы центры движения и здоровья, оснащенные спортивным инвентарем для организации двигательной деятельности, физического развития, оздоровления и закаливания детей. Групповое помещение предусматривает разнообразие тематики материалов и оборудования; активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением. Среда обогащена содержанием с учетом национально-культурных, демографических, климатических условий, а также полоролевой специфики.

Комплексное оснащение условий воспитательно – образовательного процесса обеспечивает осуществление не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми.

**3.5. Финансовые условия реализации рабочей программы**

**Смотри в основной общеобразовательной программе МАОУ «Сажинская СОШ»**

**3.6. Планирование образовательной деятельности (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

Реализация темы в комплексе разных видов деятельности вынуждает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

Тематическая модель предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В тематическом построении образовательного процесса предполагается выделение ведущей темы дня, недели или месяца. Тематика, которая предлагается детям, значима для семьи и общества и вызывать интерес детей, давать новые яркие впечатления, представления и понятия.

Мы считаем более обоснованным с точки зрения возрастных особенностей дошкольников построение образовательного процесса по «событийному» принципу, а именно на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, тематических встреч.

В основу реализации тематического плана построения Программы положен примерный календарь праздников и социально значимых событий, который обеспечивает:

* социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
* «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
* поддержание эмоционально-положительного настроя ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
* технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т. д.);
* многообразие форм подготовки и проведения праздников;
* возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
* выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

**Расписание непосредственно – образовательной деятельности в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Непосредственно - образовательная деятельность** |
| Понедельник | 1. Познавательно-исследовательская деятельность(формир цел. карт. мира)2. Музыкальная деятельность |
| Вторник | 1 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)2 Двигательная деятельность |
| Среда | 1.Коммуникативная деятельность(развитие речи) 2.Музыкальная деятельность |
| Четверг | 1.Художественное творчество (Лепка/Аппликация)2. Двигательная деятельность на воздухе |
| Пятница | 1.Познавательно-исследовательская деятельность (Конструирование) 2. Двигательная деятельность |

**3.7. Режим дня в младшей, средней подгруппе**

Режим пребывания ребенка в ДОУ составляет 9 часов.

Режим дня разработан в соответствии с:

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим дня разработан на принципах гибкости, адекватности возрастным и индивидуальным особенностям детей группы. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 9-часовое пребывание ребенка в детском саду, с учетом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого по длительности сна детям третьего, четвертого, пятого года жизни.

Режим скорректирован с учетом особенностей работы дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.). В теплое время года продолжительность прогулки увеличивается за счет меньшего времени, которое затрачивается на подготовку к прогулке и возвращение с прогулки. В холодное время года при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т. д.).

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В теплое время года при благоприятных погодных условиях часть организованной образовательной деятельности проводится на прогулке на участке детского сада. Соответственно, продолжительность прогулки увеличивается. Также прогулка предусматривается в вечернее время с родителями.

Педагоги рационально рас­ходуют время, отведенное для самостоятельной деятельности детей: уде­ляют внимание каждому ребенку, следят за его со­стоянием, поведением, настроением и воздействуют на детей с учетом их индивидуальных особенностей; учат детей занимать себя; помогают вовремя сменить вид деятельнос­ти; обеспечивают эмоционально-положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности.

Участие семей воспитанников приветствуется во всем многообразии форм организации и жизнедеятельности детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

* НОД – непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
* ОДвРМ – образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* СамДД – самостоятельную деятельность детей;
* ВзРод – взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
* СДВДРС – совместную деятельность взрослого и детей с учетом региональной специфики.

В ежедневной организации жизни и деятельности детей предусмотрено частичное совмещение организационных форм. Например, СамДД и ОДвРМ при подготовке к НОД. Дежурные дети помогают педагогу подготовиться к образовательной деятельности, остальные в это время заняты самостоятельной игровой деятельностью. В связи с этим общая сумма времени немного превышает количество времени, отведенное на реализацию ООП ДО.

 Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

 Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

 Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

 Максимально допустимый *объем недельной образовательной нагрузки*, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет

С 2 до 3 -10 занятий в неделю/100мин.

С 3 до 4-10/150мин.

 в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа (240 мин в неделю /48 мин в день),

 Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

 детей раннего возраста от 1,5 лет до 3 лет - не более 10 минут;

для детей от 3 до 4-х лет - не более 15минут;

для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут;

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

 **Объем о**бязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а части, формируемой участниками образовательного процесса – не более 40% времени.

***РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **I младшая группа****2-3 г.** | **II младшая группа****3-4 г.** | **Средняя****Группа****4-5 л.** |
| Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность утренняя гимнастика | 8.00-9.00. | 8.00-08.45. | 8.00-08.45. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 09.00-9.20 | 08.45-09.00 | 08.45-09.00 |
| Утренний круг | - | 09.00-09.20 | 09.00-09.20 |
| Игровая деятельностьНОД (общая длительность, включая перерывы на свободную самостоятельную деятельность | 9.20 – 9.55 | 9.20-10.20 | 9.20 –10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.55– 11.20 | 10.20 –12.20 | 10.30 –12.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 11.20 – 11.55 | 12.20-12.55 | 12.40 –13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 11.55 – 15.00 | 12.55 – 15.00 | 13.00 –15.00 |
| Постепенный подъём, гигиенические, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 –15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 -15.40 | 15.25 – 15.40 | 15.20 -15.40 |
| Самостоятельная и совместная игровая деятельность, НОД | 15.40 – 16.10 | 15.40 – 16.00 | 15.40 –16.10 |
| Вечерний круг | - | 16.00-16.10 | 16.10 -16.20 |
| Двигательная активность, подготовка к прогулке | 16.10 -16.25 | 16.10 – 16.25 | 16.20 –16.30 |
| Прогулка, уход домой | 16.25-17.00 | 16.25 – 17.00 | 16.30 –17.00 |

***РЕЖИМ ДНЯ (ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **I младшая группа** | **II младшая группа** | **Средняя****группа** |
| Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность утренняя гимнастика | 8.00-9.00. | 8.00-08.45. | 8.00-08.45. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 09.00-9.20 | 08.45-09.00 | 08.45-09.00 |
| Утренний круг | - | 09.00-09.20 | 09.00-09.20 |
| Самостоятельная и совместная игровая деятельность | 9.20 – 9.55 | 9.20-10.20 | 9.20 –10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.55– 11.20 | 10.20 –12.20 | 10.30 –12.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 11.20 – 11.55 | 12.20-12.55 | 12.40 –13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 11.55 –15.00 | 12.55 – 15.00 | 13.00 –15.00 |
| Постепенный подъём, гигиенические, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 –15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 -15.40 | 15.25 – 15.40 | 15.20 -15.40 |
| Вечерний круг | - | 15.40-15.50 | 15.40-15.50 |
| Самостоятельная и совместная игровая деятельность | 15.40 – 16.10 | 15.50– 16.10 | 15.50– 16.10 |
| Двигательная активность, подготовка к прогулке | 16.10 -16.25 | 16.10 – 16.25 | 16.20 –16.30 |
| Прогулка, уход домой | 16.25-17.00 | 16.25 – 17.00 | 16.30 –17.00 |

**Режим проветривания.**

В холодное время – каждый час до снижения температуры на 2 градуса в отсутствии детей.

* Перед приходом детей в детский сад
* Перед занятиями
* После сна
* После ухода детей домой

В тёплое время – фрамуги или окна постоянно открыты (обязательно засетчаны).

Сквозное проветривание в отсутствии детей во время прогулок до прихода детей за 30минут.

**Режим закаливания**

1. Оздоровительные прогулки, ежедневно

2. Умывание прохладной водой перед приемом пищи, после каждого загрязнения рук.

3. Полоскание рта после каждого принятия пищи и после сна водой комнатной температуры (прохладной).

4. Воздушные ванны после сна, на занятии по физкультуре

5. Ходьба босиком в обычных условиях и по ребристым дорожкам после сна, на занятиях физкультурой (время увеличивается постепенно)

**Питьевой режим**

1. Питьевой режим в группе организован с использованием кипяченой воды при условии ее хранения не более 3-х часов.
2. Питьевая вода доступна ребенку в течение всего времени его нахождения в группе. Ориентировочные размеры потребления воды ребенком зависят от времени года, двигательной активности ребенка, и, в среднем, составляют 80 мл на 1 кг его веса. При нахождении ребенка в дошкольном образовательном учреждении полный день ребенок должен получить не менее 70 % суточной потребности в воде.
3. Температура питьевой воды, даваемой ребенку, 18-20 С.
4. Кипячение осуществляется на пищеблоке в специально отведенной емкости. Обработка емкости для кипячения осуществляется ежедневно в конце рабочего дня.
5. В летний период организации питьевого режима осуществляется во время прогулки. Питьевая вода выносится помощниками воспитателя на улицу в соответствующей ёмкости (чайник с крышкой), разливается воспитателем в чашки по просьбе детей.
6. Организация питьевого режима контролируется медицинскими работниками в группе ежедневно.

Контроль наличия кипяченой воды в группе осуществляет младший воспитатель.

**Двигательный режим.**

1. Подвижные игры во время утреннего приёма.
2. Утренняя гимнастика.
3. Физкультурные занятия.
4. Музыкальные занятия.
5. Физкультминутки.
6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями.
7. Подвижные игры на прогулке.
8. Гимнастика после сна.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

 Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

─ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

─предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

─предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

* методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

─тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

─ перечни научной, методической, практической литературы,

─ перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,

─ информационные текстовые и видео-материалы,

─ разделы, посвященные обмену опытом;

─ актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

– актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

 Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

–развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

–достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

**3.9 Перечень нормативных и нормативно-методических документов.**

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

3. Комментариями к ФГОС дошкольного образования Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департаментом общего образования 28 февраля 2014 года № 08-249.

4. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26, «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях».

5. Уставом Муниципального автономного образовательного учреждения «Сажинская СОШ»

6. Основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования МАОУ «Сажинская СОШ».

**3.10 Перечень литературных источников**

 **«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство**  | **Год издания** |
| Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева | Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» | М.Мозаика – Синтез,  | 2014 |
| Л.В.Абрамова,И.Ф. Слепцова | Социально – коммуникативное развитие дошкольников: вторая младшая группа раннего возраста.  | М.: Мозаика – Синтез | 2016 |
| Н.Ф. Губанова. | Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. | М.: Мозаика – Синтез,  | 2016 |
| Л.В. Куцакова | Трудовое воспитание в детском саду | М.Мозаика – Синтез, | 2015. |
| Т.Г. Кобзева,И.А.Холодова,Г.С.Александрова | Правила дорожного движения | Издательство«Учитель» | 2012 |
| О.Е.Белова | Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период | Волгоград: Учитель,  | 2013 |
| О.В. Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружение | М.: Мозаика –Синтез, | 2014 |
| Петрова В.И., Стульник Т.Д. Куцакова Л. В. | Трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика – Синтез 2012г. | М., Мозаика-Синтез, | 2016 |
| Белая К. Ю. | Формирование основ безопасности у дошкольников  | М.: Мозаика – Синтез  | 2012г. |
| Е.Я.Хабибуллина | «Дорожная азбука в детском саду»  | С- Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, | 2014 |
| Картушина М.Ю. |  «Осенние детские праздники»  | М.: Творческий центр  | 2013г. |
| Ладыгина Т.Б. |  «Стихи к детским праздникам»  | М.: Творческий центр  | 2012г. |
| Арсеневская О.Н. | «Тематические праздники и развлечения»  | Волгоград: Учитель  | 2014г. |
| Петрова В.И. |  «Этические беседы с дошкольниками» | М.: Мозаика – Синтез  | 2016г |

 **«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева | Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы » | М.Мозаика – Синтез,  | 2014 |
| Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа | Волгоград: Учитель | 2014 |
| В.А.Позина, И.А.Пономарёва | Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.  | М.: Мозаика- Синтез | 2016 |
| О.А. Соломенникова | Ознакомление с природой в детском саду: 2 группа раннего возраста | М.:Мозаика - Синтез | 2016 |
| И.А. Помораева | Формирование элементарных математических представлений | М.: Мозаика- Синтез | 2015 |
| О.А. Соломенникова | Ознакомление с природой в детском саду | М.:Мозаика - Синтез | 2015 |
| Т.А.Шорыгина |  «Мир природы»  | ТЦ «СФЕРА»,  | 2018 |
| Т.В. Гулидова | Конструктивная деятельность «Проектная деятельность в детском саду» -  | М., Издательство «Учитель»  | 2016. |
| ВераксаНЕ, Галимова ОР. | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников  | М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,  | 2015 г. |
| Павлова О.В. | Познание предметного мира. - | Волгоград: Учитель  | 2014г. |
| Беляевскова Г.Д. |  «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет»  |  Волгоград: Учитель  | 2016г. |

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор****Составитель** | **Наименование издания** | **Издательство**  | **Год издания** |
| Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа | М.: Мозаика - Синтез | 2014 |
| В.В.Гербова | Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа раннего возраста | М.: Мозаика - Синтез | 2016 |
| Г.Я. Зитулина | Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие. | М.: Центр дополнительного образования | 2015 |
| В.В. Гербова | Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. Методическое пособие. | М.: Мозаика - Синтез | 2015 |
| С.Д.Томилова | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года | М.: Мозаика - Синтез | 2016 |
| В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко | Артикулляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно – голосовые упражнения. | Издательство «ГНОМ»и «Д» | 2011 |
| Ушакова О.С., Струнина Е.М. | «Развитие речи». Программа, методические рекомендации.  | М.: Вента-Граф  | 2012 |
| Ефанова З.А. |  «Развитие речи. Дополнительные материалы: история вещей». | Волгоград : ИТД «Корифей»  | 2011г. |
| Ефанова З.А. |  «Развитие речи. Дополнительные материалы: овощи, фрукты, ягоды» | Волгоград : ИТД «Корифей»  | 2011г. |
| Ефанова З.А. |  «Развитие речи. Дополнительные материалы: ты и твое имя».  | Волгоград :ИТД «Корифей»  | 2011г. |
| Мирилова Т.Л. |  «Занимательные игры со словами».-  | Волгоград : ИТД «Корифей»  | 2010г. |
| И.В.Козина |  «Лексические темы по развитию речи дошкольного возраста»-  | М., Центр педагогич.образования  | 2010г. |

 **«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство**  | **Год** **издания** |
| И.А.Лыкова | «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. | М.: ИД «Цветной мир» | 2019 |
| **Лыкова И.А.** |  **«Изобразительная деятельность в детском саду»**  | **М.: ИД. «Цветной мир»**  | **2012 г.** |
| Т.С. Комарова | Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | Волгоград: Учитель | 2014 |
| Т.С. Комарова | Изобразительная деятельность в детском саду  | М.: Мозаика - Синтез | 2016 |
| О.В.Павлова | Изобразительная деятельность и художественный труд | М.: Мозаика - Синтез | 2014 |
| Л.В.Куцакова | Художественное творчество и конструирование | М.: Мозаика - Синтез | 2016 |
| Л.В. Куцакова |  «Конструирование и художественный труд в детском саду»  | ТЦ «СФЕРА»,  | 2016 |
| Л.В. Куцакова | Трудовое воспитание в детском саду,  | М. Мозаика – Синтез  | 2015 г. |

**«Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** | **год изд.** |
| С.Ю.Федорова | Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. | М.: Мозаика -Синтез | 2017 |
| И.Е. Аверина | Физкультурные минутки в детском саду. | М.: Айрис - пресс | 2011 |
| Л.И. Пензулаева | Оздоровительная гимнастика. | М. Мозаика-Синтез | 2013 |
| Э.Я. Степаненкова | Сборник подвижных игр | М.: Мозаика -Синтез | 2016 |
| Л.И. Пензулаева | Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений. | М. Мозаика-Синтез | 2016 |
| Л.И. Пензулаева | Физическая культура в детском саду | М. Мозаика-Синтез | 2014 |
| Л.И. Пензулаева |  «Оздоровительная гимнастика»  | МОЗАИКА –СИНТЕЗ  | 2011 |
| Степаненокава Э. Я. | Сборник подвижных игр  |  М.: Мозаика – Синтез  | 2012г. |
| Степаненкова Э.Я. | Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет  | М.: Мозаика – Синтез  | 2016г. |
| Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова, Г.А.,Крыжановская Л.А | Подвижные игры народов Урала.  | Екатеринбург: ИРРО  | 2014 |

**3.11 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Культурно-досуговая деятельность**

 В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата

в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы

сказочных героев.

- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями

и интересами детей.

* **Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «День матери», «День пожилого человека», «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.
* **Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».
* **Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди»
* **Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».
* **Спортивные развлечения.** «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Папа, мама, я – спортивная семья»
* **Мероприятия**

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

* Фокусы. «Превращение воды», «Волшебное превращение».
* Концерт 
* Квест 
* Проект  Образовательное событие 
* Мастерилки 
* Соревнования 
* Выставка (перфоманс) 
* Спектакль 
* Викторина 
* Фестиваль 
* Ярмарка 
* Чаепитие

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Аннотация к рабочей программе**

 **для детей младшего, среднего дошкольного возраста (2-3, 3-4,4-5 лет)**

Рабочая программа по развитию детей младшей, средней подгруппы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного образовательного учреждения «Сажинская СОШ», в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшей, средней подгруппы филиала «Коневский детский сад»

Содержание образовательного процесса в под группе выстроено в соответствии с **примерной дошкольной образовательной программой –**[**«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы**](http://mdoy324.ucoz.ru/programma.docx)**, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, целью которой является всестороннее развитие психических и физических качеств детей от рождения до 7 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.**

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка 2-3,3-4,4-5 лет.

 Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми младшей, средней группы детского сада и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до3, с 3 до 4,с 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В программе обозначены формы работы для построения педагогического процесса с выходом выпускника ДОУ в соответствие с целевыми ориентирами, прописанными во ФГОС ДО и основной образовательной программе МАОУ «Сажинская СОШ».

**Взаимодействие с семьями воспитанников**

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Основные цели:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

• изучить отношения педагогов и родителей к различным вопросам

воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• ознакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в

детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном

и общественном воспитании дошкольников;

• информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и

обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создать в детском саду условий для разнообразного по содержанию

и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного

взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечь семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрить родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы работы с семьей**

*Взаимопознание и взаимоинформирование*

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;

- посещение педагогами семей воспитанников;

- организация дней открытых дверей в детском саду;

- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами. Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Разработал программу воспитатель МАОУ «Сажинская СОШ» филиал «Коневский детский сад»:

Меньшикова С.В. 1КК