**КОНСПЕКТ УРОКА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**Тема урока: «Постройка и фантазия», 2 класс**

**Цель деятельности учителя:**развитие навыка использования фантазии, воображения при выполнении учебной задачи.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

**-**знать о всем многообразии природных конструктивных форм

- уметь изображать конструктивные формы, постройки.

**Личностные:**

- формировать положительное отношение к природе;

- развивать наблюдательность, воображение; разнообразии,  богатстве красочных сочетаний,  живописных  возможностях  гуаши, их сочности.

- воспитывать эстетическую культуру, эстетический вкус.

**Познавательные:**

- знатьпонятие «фантазия», архитектор, фасад; художественные приемы при изображении.

**Тип урока:** открытие новых знаний.

**Оборудование: у**чебная презентация

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока**  **Методы и приемы** | **Хроно-**  **метраж** | **Содержание урока** | | **Формируемые УУД** |
| **Деятельность учителя, формы деятельности учащихся** | **Деятельность ученика** |
| **I.Этап самоопределения к деятельности**  Словесный: слово учителя | 1м | -Здравствуйте ребята!  -Меня зовут Екатерина Сергеевна , сегодня я буду у вас проводить открытый урок изобразительного искусства. Все ли готово к уроку? | проверяют готовность к уроку | **Р:** саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий |
| **II.Актуализация знаний и мотивация**  Словесный: беседа,  Наглядный: презентация | 4м | - Давайте улыбнемся друг другу и пожелаем удачной работы на уроке. | Проявляют эмоциональную отзывчивость на слова учителя: приветствуют учителя, друг друга | **П.:** осознание познавательной задачи |
| **III. Постановка учебной задачи**  Словесный, подводящий диалог  Словесный: ответы на вопросы, формирующий диалог | 4м | - Чтобы узнать, какова тема сегодняшнего урока посмотрите на экран (слайд 2-6)  отгадайте загадки:  *1)Здесь на ветке чей-то дом*  *Ни дверей в нем, ни окон,*  *Но птенцам там жить тепло.*  *Дом такой зовут...*  *2)Белый домик без дверей, Аккуратнее не разбей. Там цыпленок обитает, Что это? Ответ все знают.*  *3) Я привёз в подарок с юга Лучший сувенир для друга: Не открытку, не игрушку, А красивую …*  *4) Белке спать зимой тепло,*  *Если спрячется в…*  *5) Что за диво, эта штука!?*  *В ней ведь целая наука.*  *В штуке ядрышки сидят*  *Из окошечек глядят.*  *Любят детки их погрызть*  *И кедровки. Торопись,*  *Отгадай быстрей, братишка,*  *Ну конечно Это …*  - Итак, ребята подумайте, что объединяет все эти предметы? Чем они являются для семян и животных? - Да, это все природные домики. Как вы думаете какова тема сегодняшнего урока?  - Тема: “Постройка и ….”  - Какие цели мы поставим на урок? Над чем мы будем работать? Чему научимся? | - гнездо  - яйцо  - ракушку  - дупло  - шишка  - они являются домиками для животных и семян.  - дома, природные домики, здания.  - узнаем, что такое постройка;  узнаем какими бывают постройки;  выполним постройку, здание. | **П.:** подведение под понятие  **П.:** построение речевого высказывания  **Р.:** целеполагание  **К:**умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью. |
| **IV. Открытие нового знания**  Словесный: слово учителя  Словесный: беседа | 7м | Когда вы были маленькими, вы все любили что-либо строить из песка, дерева, кубиков. Построив, вы тотчас играли в свою постройку, не подозревая, что занимаетесь строительным искусством. Да, да, искусство – это не только продукт изображения и украшения, это ещё и постройка. Мастера постройки мы будем называть архитектором. Архитектор –это…..(слайд 7)  - Что строят архитекторы?  Сегодня на уроке мы с вами будем архитекторами и создадим свои новые постройки, дома будущего.  В своей строительной деятельности люди очень многому научились у природы: изучили природные постройки и создали свои. Почему люди постоянно обращаются за советом к природе?  Потому что в ней можно найти все красивое, правильное и совершенное. Например – природные домики. Какие природные домики вы знаете?  Уютные, теплые. Вот обычное яйцо. Это же прекрасный “домик” для маленького детеныша птенца. Когда птенец подрастет, ему становиться тесно в яйце, он его разбивает клювом и... появляется на свет, где его ждет мягкий и уютный “домик-гнездо”.  - Яйцо по форме какое?  Рассмотрим домики улиток и моллюсков. Это “домики-ракушки”. Какие удобные раковины. Эти домики закручены спиралью. Мастер постройки сам удивляется как мудро устроен этот домик. В середине спирального домика витки закручены туго (как пружина), а ближе к выходу – расширены. В случае опасности улитка спрячется так, что её не достанешь. Красиво и удобно. Правда? В природе красота всегда оправдана, всегда удобна и совершенна.  - Какую форму напоминает нам ракушка?  Познакомимся с ещё одним домиком. Крепчайший “домик-панцирь” у черепахи. Если она спрячется. Подожмет лапки, втянет голову, то станет похожа на камень. Никто ей не страшен – она всегда носит свой дом-крепость на себе, не отлучаясь от него. Такая форма домика называется – свод. Какие природные постройки имеют свод?  - Ребята, а что такое фасад дома?  1) Сначала располагаем лист как вам удобно. Для этого подумайте, какой будет ваш домик. Если широкий и низкий, то располагаем лист горизонтально. Если домик будет высокий, то располагаем лист вертикально. Если нарисовать низкий домик, тогда нужно расположить лист?  2) Располагаем композицию в центре листа. Подумайте сколько вам необходимо места для других частей домика.  3) Если ваш домик находится на земле, то рисуем линию горизонта.  4) Дополняем домик всеми недостающими частями, какие вы хотели бы нарисовать (крыша, двери, окна и т.д.) Украшаем.  5) Аккуратно раскрашиваем. | - главный строитель; квалифицированный специалист, который на профессиональной основе осуществляет архитектурное проектирование.  - Гнездо, дупло, ракушка, шишка, яйцо.  -овальное  -Спираль.  -церковь, цирк...  -лицевая сторона здания.  - горизонтально | **П:** поиск и выделение информации  **П.:** построение речевого высказывания  **К.:** умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.  **П.:** построение речевого высказывания  **К.:** умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью. |
| **Практический: выполняют движения** | 1м | **Динамическая пауза**  - видеофрагмент https://dzen.ru/video/watch/60d32eaea25cdf5409804d7a | - повторяют движения | Р: саморегуляция как способность к мобилизации силы и энергии |
| **V. Первичное закрепление**  Словесный: диалог учителя и учащихся | 7м | -  Ваша задача придумать и нарисовать необычные (фантазийные) дома будущего, непохожие на образцы. Фантазия –это…  У нас есть 4 группы. Каждая из групп выберет название улиц, а каждый из вас здание которое будет рисовать.  В конце урока. Должно получиться 4 улицы:  1. **Цветочная** – для фей.  2. **Фруктовая**– для волшебников.  3. **Конфетная** – для гномов.  4. **Улиточная** – для сказочных животных .  - Перед началом работы, давайте повторим правила работы на изо. Назовите их.  **- критерии оценивания**: аккуратность, оригинальность, цветовое решение. | -это воображение, что-то выдуманное.  1) Проверить рабочее место.  2) Внимательно слушать учителя.  3)Быть аккуратным.  4)Смочить кисть в воде и развести краску  5) Лишнюю воду промокнуть в салфетку  6) Наносить краску постепенно.  7) Не смешивать краски  8) Если запачкались руки, не касаться одежды, лица. Промыть руки водой. | П: поиск и выделение информации  П: логический анализ объектов с целью выделения признаков. |
| **VI. Самостоятельная работа с проверкой** | 15мин | - Перед работой вспомните всю последовательность. Соблюдайте правила. Рисуем самостоятельно.  Желаю удачи! | Приступают самостоятельно к работе | П: анализ объектов с выделением сущ-х  признаков;  К: контроль |
| **VII. Включение в систему знаний**  Словесный: беседа | 3мин | -Ребята, убрали все принадлежности на край парты.  - А теперь давайте вспомним, что такое постройка?  Кто такой архитектор?  Что такое фасад дома?  Сюрпризный момент (звук проклевывания цыпленка и крокодильчика).  -Ребята, угадайте, кто в вашем яйце, которое лежит у каждого на парте?  -Верно. Примите в дар эти закладочки. | - то, что построено: сооружение, здание, дома.  - Мастер постройки  - фасад - это стены дома; лицевая сторона дома.  -цыпленок, крокодил | П: анализ объектов с выделением сущ-х  признаков  К: умение полно и точно выражать мысли |
| **VIII. Рефлексия деятельности**    Словесный: обобщающая беседа | 3м | -Ребята, давайте вместе полюбуемся красивыми домиками. Каждый домик необычен и красив по- своему.  - Что запомнилось вам больше всего? Что-то для вас было новым? Чему вы научились?  -Урок окончен. |  | П: построение речевого высказывания  П: осуществление синтеза  Р:осуществление итогового контроля |